РОЛЬ СЕМЬИ И ШКОЛЫ В ВОСПИТАНИИ ТАЛАНТЛИВЫХ ДЕТЕЙ

М.С. Кулишова, преподаватель кафедры ЕМДиИТ ГБУ ДПО «СКИРО ПКиПРО»

Одарённость человека - это маленький росточек, едва проклюнувшийся из земли и требующий к себе огромного внимания. Необходимо холить и лелеять, ухаживать за ним, сделать всё необходимое, чтобы он вырос и дал обильный плод.

Сухомлинский В.А.

Слова Сухомлинского Василия Александровича, которые я взяла эпиграфом статьи, подтверждают то, что одарённый человек, словно яркая звёздочка требует к себе особого внимания. Необходимо заботиться о нём, чтобы он превратился в красивую, полную сил звезду.

В последнее время во многих странах большое внимание обращено к проблеме одаренности детей. Данная проблема является актуальной в наши дни, потому что дает возможность выявить одаренность ребенка. Анализ проблемы одаренности во многом будет предопределяться тем содержанием, которое мы будем вкладывать в это понятие.

Одаренность — это системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких (необычных, незаурядных) результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми.

Одаренный ребенок — это ребенок, который выделяется яркими и очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности.

Творческие достижения ребенка — вот показатель работы семьи и школы. Не важно, насколько ярко выражена каждая составляющая одаренности, опосредующая высокие результаты творческих достижений. Способность к творческому мышлению - не набор психических способностей, а единый, не разложимый на составные части талант.

Талант - это и дар, и каждодневный труд семьи и школы. А вот его развитие зависит от системы воспитания.

К сожалению, результатом большинства учащихся на сегодня чаще всего являются заученные знания. А вот осмыслением, адекватным пониманием окружающей нас реальности могут похвастаться только единицы. Как нестранно, этому способствует современные интернет технологии в образовании. Надо что-то делать...

Большинство далеко неглупых людей, выработав однажды свою точку зрения, используют всю мощь своего интеллекта на ее защиту. И обычно это им неплохо удается. У них просто не возникает потребности глубже разобраться в предмете. Это и есть образец негативного мышления — «школьная ловушка интеллекта».

В связи с этим хотелось бы вспомнить Россию девятнадцатого века. Ни до, ни (увы!) после не было такого всплеска выдающихся творческих личностей буквально во всех областях науки и культуры. Более того, таланты века двадцатого либо родом из девятнадцатого, либо связаны с ним через своих наставников. Но в двадцать первом веке великая культура делает человека – человеком.

Подобный феномен связан со следующими факторами:

- 1. Семейное воспитание девятнадцатого века в России образец психолого-педагогического сопровождения развития способности к творческому мышлению.
- 2. Наличие в девятнадцатом веке уникальной культурнообразовательной семейной среды, в которой выделю лишь одно доступность даже для средних слоев общества "общения" с выдающимися образцами цивилизации.
- 3. Уважение талантливых педагогов.
- 4. Социальный заказ и протекция творческой личности со стороны государства.

Связь появления талантливых, творчески мыслящих молодых людей с семейным воспитанием налицо. А поэтому попробуем предложить Вашему вниманию необходимые и достаточные условия, обеспечивающие развитие и реализацию в человеке его интеллектуальной одаренности:

- 1. С раннего возраста создание условий поиска ребенком своей успешности для поиска среди широкого спектра занятий.
- 2. Раннее знакомство одаренного ребенка с шедеврами человеческой культуры. Не забывайте о важности стимуляции активного воображения путешествия, экскурсии, частая смена впечатлений. Потрясение от созданного подлинным талантом породит потребность создать свое чудо.
- 3. Организация своевременной встречи с наставником талантливым педагогом.
- 4. Воспитание бережного отношения к научному знанию. Вовлекайте одаренного ребенка в организацию и проведение традиционных семейных праздников. Потому что любое знание приобретает ценность для человека, только если он сам принял активное участие в его создании.

Важно дать понять ребенку, что нужно ценить непознаваемость мира. Пусть он стремится узнать его тайны, учится оценивать и себя в этом огромном и загадочном мире. Стремление узнать, что-то новое является уникальной для одаренного ребенка научно-педагогической "лабораторией". Именно стремление к осознанию своего незнания должно быть воспитано в талантливом ребенке.

Что же делает школа для развития талантливого ребенка? Ведь без стройной системы знаний о мире попытки создать нечто новое бесплодны. Поэтому роль школы в воспитании одаренной личности .

Только творческий диалог, личностная заинтересованность участников воспитательного процесса создадут благоприятные условия для воспитания творческой личности.

Важно направить одаренного ребенка не на получение определенного информации, а на творческую его переработку, воспитать способность мыслить самостоятельно, на основе полученного материала. Сотрудничество преподавателей и семьи, полноценный диалог ученика и педагога, ребенка и родителей обеспечат необходимый рост личности, понимание реальности, а следовательно, и творческое мышление.

- Знаешь, отчего хороша пустыня? сказал Маленький принц.
- Где-то в ней скрываются родники... Антуан де Сент-Экзюпери.

Литература.

- 1. Бурменская Г.В. Одаренные дети. М., 2010г.
- 2. Белова Е.С. Одаренность малыша: раскрыть, понять, поддержать. M. 2000г.
- 3. Дусавицкий А.К. Дважды два. М.,1985г. 4. Матюшкин А.М. Одаренность и возраст: Развитие творческого потенциала одаренных детей: учеб.пос. –М., 2007г.
- 5. Савенков А.И. «Одаренные дети в детском саду и школе». М., 2000г.
- 6. Лейтес Н.С. «Возрастная одаренность и индивидуальные различия». М.,2007г.