

Федеральное государственное казенное общеобразовательное учреждение
«Ставропольское президентское кадетское училище»

Ф.И.О. _____

Дата «_____» _____ 20____ г. Возраст _____ Класс _____

Восприятие и его свойства. Виды восприятия

Задание 1. («Каляки-маляки»).

Определение индивидуального процесса восприятия.

В течение 1 минуты Вам необходимо рисовать, неотрывно водя ручкой, произвольные линии («каляки»). Изрисовав весь лист, передать его соседу по парте.

Результат (кол-во предметов) _____

Задание 2. (Предмет)

Выполняется в парах. Выберите мысленно из вещей, что сейчас есть у вас, какой-нибудь плоский предмет. Один из вас будет исследователем, а другой — испытуемым. Испытуемый закрывает глаза и делает то, что ему говорит исследователь. В задании несколько шагов-опытов.

1 опыт (пассивное осязание неподвижного предмета)

2 опыт (пассивное осязание при движении предмета)

3 опыт (искусственное активное осязание)

4 опыт (активное осязание)

5 опыт (бимануальное осязание (двумя руками))

Укажите, какой №_ опыта для Вас был наиболее легким?

Укажите, какой №_ опыта для Вас был наиболее сложным?

Задание 3. (Операции внимания)

В течение 5 минут напишите в тетради пример какого-нибудь акта восприятия (о том, как увидели, узнали, услышали, почувствовали предмет или явление) и опишите, вследствие каких операций это произошло. Затем каждый по очереди перед группой зачитывает свое описание, а группа контролирует, правильно ли выделены операции, и поправляет.

Вследствие каких операций произошла ситуация

Задание 4. («Чувство времени»)

Необходимо постараться уловить тот момент, когда пройдет минута. При этом не надо считать про себя. Просто откройте глаза и поднимите руку, как только, с вашей точки зрения, прошла минута. И продолжайте сидеть молча до тех пор, пока все не откроют глаза.

Знак _____

Обработка:

Если - , у Вас ускоренное чувство времени;

Если 0 , у Вас реальное чувство времени;

Если + , у Вас замедленное чувство времени;

Задание 5. (Предметы)

Измерение объема зрительного восприятия

Вам необходимо записать как можно больше увиденных предметов

Кол-во _____

Обработка:

Низкий уровень от 0 до 2

Средний уровень от 3 до 5

Высокий уровень от 5 предметов