

Проектирование инновационной деятельности педагога сельской школы в условиях внедрения профессионального стандарта педагога

*Е. В. Сиденко,
директор МБОУ СОШ № 15
с. Казинка Шпаковского района*

Без стремления к научной работе учитель элементарной школы попадает во власть трех демонов: механичности, банальности, рутинности. Он деревенеет, каменеет, опускается.

А. Дистервег

Идеальная школа сегодня – школа, открытая переменам, технологическим инновациям, профессионально компетентная и ответственная, где царит демократическая и гуманная атмосфера, где каждому обеспечено гармоничное развитие.

Необходимость в инновационной направленности педагогической деятельности в современных условиях развития общества, культуры и образования определяется рядом обстоятельств:

1. Инновационная направленность деятельности учителей, включающая в себя создание, освоение и использование педагогических новшеств, выступает средством обновления образовательной политики.

2. Усиление гуманитаризации содержания образования, непрерывное изменение объема, состава учебных дисциплин, введения новых учебных предметов требуют постоянного поиска новых организационных форм, технологий обучения. В данной ситуации существенно возрастает роль и авторитет педагогического знания.

3. Изменение характера отношения учителей к самому факту освоения и применения педагогических новшеств. Если раньше инновационная деятельность сводилась в основном к использованию рекомендованных «сверху» новшеств, то сейчас она приобретает все более избирательный характер.

Инновации сами по себе не возникают, они являются результатом научных поисков, передового педагогического опыта отдельных учителей и целого коллектива, и поэтому, этот процесс не может быть стихийным, он нуждается в управлении и контроле. Администрация МБОУ СОШ № 15 сформировала собственную концепцию включения учителей в инновационную, экспериментальную педагогическую деятельность по формированию модели Казинской школы.

Процесс управления экспериментальной деятельностью понимается в школе как процесс создания богатой, интересной, многогранной атмосферы духовной жизни школы, как процесс формирования условий для того, чтобы учителя тратили свои силы и время на развитие

творческих способностей, а все это способствовало формированию «культуры школы» - неповторимой специфики нашего учебного заведения.

Целью концепции является организация инновационной, экспериментальной деятельности в педагогическом коллективе на максимально продуктивном уровне, позволяющем успешно реализовывать современный потенциал обрабатываемой в МБОУ СОШ № 15 модели образовательного пространства.

Одним из условий организации творческой деятельности считаем целеполагание. Администрация школы осуществляет его на основе принципа непрерывности профессионального образования. Осмысление приоритетов позволило выделить следующие его цели:

1. Проектирование педагогическим коллективом и каждым педагогом в отдельности инновационной деятельности по формированию целостного образовательного пространства МБОУ СОШ № 15 на основе комплементарного (взаимодополняющего) функционирования базового и дополнительного образования.

2. Открытость инновационной педагогической деятельности, обеспеченная сотрудничеством педагогического коллектива с научными и образовательными учреждениями разного уровня, позволяющая увеличить многообразие научно – методической деятельности в МБОУ СОШ № 15.

3. Рождение учителя с новым педагогическим мышлением, принципиально новыми требованиями к его педагогической профессии, личности; становление новых его компетенций, соответствующих характеристике педагога широкого профиля как проектировщика образования.

В контексте школьной стратегии целостного педагогического процесса существенно возрастает роль администрации, которая смело берет на себя роль «пионера» в области исследований образовательного пространства. Это потребовало разработки каждым членом администрации личных концепций исследовательской деятельности и моделей взаимодействия с субъектами образовательного процесса. Таким образом, на уровне технологизации своего педагогического труда членами администрации закладывается элемент контроля и управления непрерывным педагогическим образованием в школе. Организуем системную учёбу членов коллектива по проблемам технологизации своего труда, структурно-содержательному его оформлению, параллельно осуществляя обучающий контроль.

В результате данной целенаправленной работы педагоги школы разрабатывают авторские модели и технологии педагогического труда, «Я – концепции», механизмы творческой трудовой деятельности, модели мониторинговой деятельности, в которых отражены серьезная исследовательская работа, постоянная рефлексия педагогического труда, определены ведущие концептуальные подходы в своей деятельности. По

результатам обучающего контроля за внедрением учителями школы новых образовательных технологий, методов и приёмов обучения, предлагаем структурно оформить методические копилки. В результате появляются неповторимые в своем своеобразии конструкторы урока, внеурочных занятий. Их создание способствует формированию у педагогов навыков рациональной, научной организации собственной педагогической деятельности. Имея собственный конструктор урока, учитель может быстро и эффективно, не затрачивая большого количества физических и эмоциональных сил, смоделировать отвечающий всем современным требованиям урок, учебное занятие, внеклассное мероприятие.

Казинские педагоги активно используют в работе достижения современной педагогической науки, адаптируя их к собственной педагогической деятельности. Они охотно включаются в исследовательскую работу, являются участниками экспериментов различных уровней: от Всероссийского до муниципального и школьного. В школе, в связи с этим, определились учительские креативные группы: экспериментальные, проблемные, временные, которые разрабатывают и внедряют в образовательный процесс новые технологии, УМК, школьные целевые программы, методики и технологии, диагностические исследования. Каждый педагог включён в общий процесс модернизации школы, который отслеживается, контролируется и фиксируется в разработанной карте инновационной деятельности МБОУ СОШ № 15. В процессе обучающего контроля по данному направлению оформляются, с учётом предложений педагогов, индивидуальные карты инновационной деятельности. Они позволяют отслеживать уровень подверженности учителя педагогической инноватике и помогают дифференцировать педагогический коллектив по уровню креативности, определять группу учителей, способных к самостоятельному педагогическому творчеству. Речь идёт об учителях, которые могут выступать в качестве автора, разработчика, исследователя, пропагандиста новых идей. Учителя данной категории привлекаются администрацией к исследованию и решению наиболее значимых общешкольных проблем и задач по отработке различных компонентов обогащённой образовательной среды.

Результатом управления данным процессом стала разработка и реализация школьной концепции вариативной части учебного плана МБОУ СОШ № 15. Процесс формирования школьной концепции учебного плана школы был длительным, требующим системного контроля на каждом этапе его реализации. На основе социологического исследования, изучения социального заказа семьи, учащихся, изучения уровня профессиональной компетентности педколлектива были определены направления формирования школьного компонента учебного плана, а также субъекты, способные работать в режиме данного эксперимента. Из данной группы педагогов была сформирована экспериментальная

креативная группа, деятельность которой стала объектом пристального внимания со стороны администрации. Началась кропотливая совместная исследовательская деятельность педагогов и администрации. Был создан банк инновационных идей и предложений, разработан план подготовки педагогов - исследователей к экспериментальной деятельности. Промежуточные итоги отслеживались на заседаниях педагогического совета, клуба неформального профессионального общения учителей школы. Материалы изучались и систематизировались экспертной группой. Одновременно было организовано обучение педагогов – экспериментаторов через проблемные курсы, включение их в эксперименты краевого и всероссийского уровней. В результате родились авторские проекты трёх сквозных курсов: «Психологическое образование школьников», «Гражданско – правовое образование в школе», «Экономическое образование сельского школьника».

Все три проекта предполагают преподавание уроков психологии, экономики и права в школе с 1 по 11 классы. Они тесно взаимосвязаны между собой, скорректированы на предмет взаимодополнения и существенно обогатили вариативную часть учебного плана. Данные проекты способствуют более успешной реализации стратегической цели школы – развитию социально – ориентированной личности выпускника, способной самоосуществиться в сельском социуме, аграрном производстве.

Администрация находит возможности для расширения творческого поля в педколлективе за счёт привлечения отдельных педагогов разного уровня профессиональной компетентности и креативности к исследованиям менее масштабных, частных проблем. Инновационность в решении данной задачи видится нам в создании учителями собственных методических программ, отработке технологий различных педагогических исследований. В Казинской школе всячески поощряется и приветствуется индивидуальное педагогическое творчество. В организации этого процесса велика роль обучающего методического контроля. Через системные занятия в проблемных креативных группах, Клуба неформального профессионального общения, изучение предоставляемых школьным методическим кабинетом методических разработок, научной литературы, ознакомление с обширным методическим банком учителя школы знакомятся с правилами, требованиями, научными подходами к составлению авторских разработок. Соединив данный научный фундамент с собственным креативным потенциалом, педагоги становятся разработчиками авторских программ, на основе которых превращаются в непосредственных субъектов решения многих школьных проблем.

Так, в ходе решения задачи развития творческих способностей школьников через организацию работы научного общества, учителями истории, литературы, биологии, технологии, ИЗО были разработаны и

успешно реализуются в практике педагогической деятельности программы историко – краеведческой, литературно – краеведческой, эколого – биологической, научно – технической, эстетической направленности. Экспертную оценку эффективности своих программ учителя получают через участие их воспитанников в различных мероприятиях и научно – практических конференциях всех уровней: от школьного до федерального и международного. Проблему мониторинга физического состояния казинских школьников отслеживают учителя физической культуры. Мониторинг выстраивается на строгой научной основе, заложенной в авторской методике «Мониторинг силовых качеств сельских школьников». Экспертной оценкой эффективности данной методики стало стабильное выступление казинских ребят на соревнованиях, высокие показатели физического развития выпускников школы, складывание в школе благоприятной здоровьеразвивающей среды. Психологом в сотрудничестве с группой педагогов и администрацией разработана программа деятельности школьного Центра социально – психологической адаптации и профессиональной ориентации школьников, с помощью которой успешно решаются проблемы формирования здоровьесберегающей и развивающей образовательной среды, психологического комфорта, изучения жизненных сценариев и планов воспитанников, их профпредпочтений, профильного выбора.

Осуществляя контроль за индивидуальной творческой деятельностью членов педколлектива, администрация широко вовлекает их в системную пропаганду научно – практических результатов своей деятельности через печатные статьи, издание информационных бюллетеней по итогам научно – практических конференций, творческие семинары и лаборатории, мастер – классы, резюме аналитико – диагностической службы планирования и прогнозирования развития образования в школе.

Чёткое представление о содержании и критериях педагогических инноваций, владение технологией их применения позволяют педагогическому коллективу школы объективно оценивать и прогнозировать их внедрение. Главная проблема, без решения которой невозможна творческая работа – создание в школе инновационной среды – определённой морально – психологической установки, подкреплённой комплексом мер организационного, методического, психологического характера, обеспечивающих введение инноваций в образовательный процесс. Наличие благоприятной творческой атмосферы в Казинской школе снижает коэффициент «сопротивления» учителей нововведениям, помогает преодолевать стереотипы профессиональной деятельности. Важнейшим элементом этого процесса является работа педагога над собой. Педагогическим кредо многих учителей стала аксиома «Образование не на всю жизнь, а через всю жизнь». На основе методических разработок, предоставляемых для изучения педагогам школьным методкабинетом,

учителя разрабатывают личные творческие планы саморазвития, в которых прослеживаются перспективы повышения их профессионального мастерства, общекультурного роста по следующим направлениям:

- изучение нормативно – правовой базы;
- повышение уровня методической и методологической культуры;
- дидактическая подготовка учителя;
- аналитико – диагностическая деятельность;
- повышение нравственной культуры.

Изучая личные творческие планы саморазвития педагогов, администрация осуществляет опосредованный, мягкий контроль за самообразовательной деятельностью, системной работой педагога над собой. Л.Н. Толстой писал: «Нам кажется, что настоящая работа – это работа над чем – нибудь внешним. А работа над своей душой – это так, фантазия. А между тем, всякая другая работа, кроме как работа над собой - пустяки». Так как в процессе самообразования педагоги выстраивают свою деятельность на основательном научном фундаменте, они охотно идут на внедрение новых образовательных технологий, УМК. Долгие годы МБОУ СОШ № 15 является официальным партнёром издательства «Просвещение», так как члены коллектива активно включились в апробацию новых учебно – методических комплектов, учебников по истории, изобразительному искусству, технологии, литературе, выпускаемых данным издательством. Эффективность внедрения в образовательный процесс новых технологий, учебников экспертируется через проблемные заседания предметных методических объединений, клуба неформального профессионального общения, системный анализ содержания накопленного банка открытых уроков, методических разработок, широкую диагностическую деятельность. Главная задача, которую решают педагоги в рамках внедряемых в школе новых образовательных технологий, УМК – формирование модели целостного образовательного пространства с многовариативным выбором с целью максимальной самореализации личности сельского школьника.

Инновационная деятельность – деятельность особая, требующая от педагога широкого спектра особых личностных качеств, таких как научный склад ума, креативность, постоянное стремление к самообразованию и саморазвитию. Поэтому, особыми должны быть и подходы к контролю за этой деятельностью педагога. Он должен быть оптимистичным, жизнеутверждающим, побуждающим к развитию, методически обучающим. Только при таком понимании, в школе возможно сформировать современную модель образовательного процесса, инновационное поле высокого напряжения в педагогическом коллективе и не позволить учителю попасть во власть механичности, рутинности и банальности.