

РЕАЛИЗАЦИЯ ТЕХНОЛОГИИ  
ПРОДУКТИВНОГО ЧТЕНИЯ  
СРЕДСТВА УМК  
"ПЕРСПЕКТИВНАЯ НАЧАЛЬНАЯ  
ШКОЛА"

Сучкова Лариса Анатольевна,  
учитель начальных классов МБОУ  
«СОШ № 1» ст. Ессентукской

*Читать – это ещё ничего не  
значит,  
что читать и как понимать  
прочитанное – вот в чём главное.*

*К.Д.Ушинский*

Кандидат филологических наук,  
доктор педагогических наук, профессор  
**Наталья Николаевна Светловская**

---



# Технология продуктивного чтения

**Цель:** формирование читательской компетенции школьника

## **Задачи:**

1. Формирование техники чтения и приемов понимания и анализа текста  
Одновременное развитие интереса к самому процессу чтения.
2. Развитие устной и письменной речи, овладение речевой и коммуникативной культурой; развитие творческих способностей детей.
3. Приобщение к литературе как искусству слова и практическое ознакомление с теоретико-литературными понятиями.
4. Введение детей через литературное чтение в мир человеческих отношений, нравственно-эстетических ценностей.

# Этапы работы и структура урока продуктивного чтения



## II этап

### Работа с текстом во время чтения

Цель – понимание текста и создание его читательской интерпретации

**Первичное чтение текста**

**Перечитывание текста**

**Беседа по содержанию в целом**

# III этап

## Работа с текстом после чтения

Цель – корректировка читательской интерпретации  
в соответствии с авторским смыслом

**Концептуальная (смысловая) беседа по тексту**

*Работа с заглавием, иллюстрациями.*

**Знакомство с писателем**

**Творческие задания**

## I этап – Работа с текстом до чтения.

### 1) Антиципация.

- Сегодня мы с вами познакомимся с новым звуком.

(Работа с заголовком)

– Посмотрите на схему. Можно по ней определить, какой это будет звук гласный или согласный?

- Рассмотрите иллюстрацию к данному звуку.

- Обратите внимание на иллюстрацию.

- Как вы думаете, соответствует ли иллюстрация схеме слова?

- Предположите, что это за слово?

Чтобы ответить на этот вопрос, отгадайте загадку, увидим, насколько точны были наши предположения.

На одной ноге стоит

В воду пристально глядит.

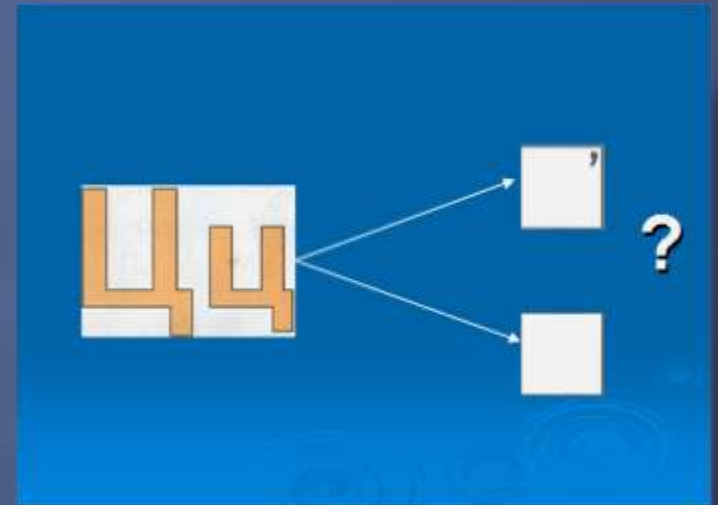
Тычет клювом наугад-

Ищет в речке лягушат

### 2) Постановка целей урока.

Какие цели мы поставим для работы на уроке?

А знаете ли вы, какие особенности имеет звук [Ц]?





## 1 этап. Работа с текстом до чтения.

### 1) Антиципация.

– Прочитайте название текста.

-Предположите, о чем будет текст?

-Рассмотрите иллюстрацию к данному тексту.

- Как вы думаете, соответствует ли

иллюстрация названию рассказа? Почему вы так думаете?

-Прочитайте ключевые слова, которые

- выделены в тексте?

Отгремела, радуга-дуга, дразнить, разозлились.

Значение каких слов вам непонятно?

Как вы думаете, что обозначает эти слова?

### 2) Постановка целей урока.

Какие цели мы поставим для работы на уроке?

Какие качества нам нужно взять на урок?

(внимание, память, дружбу, наблюдательность)



## 2 этап. Работа с текстом во время чтения.

### 1) Первичное чтение

Прочитайте текст про себя.

Какое время года описывает автор?

Почему над землёй появилась радуга-дуга?

### 2) Перечитывание текста, более осознанное.

-А теперь прочитаем вслух .

### 3) Беседа по содержанию.

-Что увидели мальчики на лугу?

-Где гуляли гуси?

-Как звали мальчиков?

-Чем заняты дети?

-Чем закончилась эта история?



### *3 этап Работа с текстом после чтения.*

#### **1) Концептуальная (смысловая) беседа по тексту.**

##### Проблемный вопрос?

- Правильно ли поступили мальчики? Если нет, то почему?
- Давайте вернемся к тем предположениям, которые вы высказали в начале урока. Подтвердились ли они?
- Ожидали ли вы такого развития действия?
- Что вас удивило в рассказе?
- Что было самым интересным?
- Подтвердились ли наши предположения?
- Что узнали, прочитав текст?

#### **2) Работа с заглавием, иллюстрацией.**

Почему автор выбрал такое заглавие к своему тексту?  
Можно ли как-нибудь по-другому озаглавить рассказ?  
Предложите свои заголовки.

#### **3) Творческое задание.**

Придумайте продолжение рассказа и расскажите друг другу.

# Словари

## 1. ТОЛКОВЫЙ СЛОВАРЬ

**А АБЗАЦ** -а, м. 1. Отступ вправо в начале первой строки определённой части текста. Например: начать с абзаца. 2. Часть текста между двумя такими отступами. Например: прочитать два абзаца.  
**АККУРАТ** (разг.). Как раз, точно. Например: «вышло аккуратно 25 кило».  
**АЛЛИГАТОР**, -а, м. Крокодил, который встречается

## 3. ОБРАТНЫЙ СЛОВАРЬ

<b>А</b>	муравка	пуговка
-бка	вставка	кладовка
бабка	надставка	головка
прабабка	подставка	малиновка
ошибка	приставка	диктовка
скобка	доставка	винтовка
коробка	поставка	-дка
пробка	отставка	загадка
губка	выставка	разгадка
голубка	заправка	догадка
рубка	путевка	отгадка
мясорубка	бечевка	закладка
трубка	ночевка	подкладка
шубка	корчевка	складка
улыбка	завивка	шоколадка
рыбка	прививка	тетрадка
юбка	подшивка	лошадка
-вка	поливка	площадка
прибавка	сливка	наседка
лавка	нашивка	беседка
булавка	обшивка	соседка
канавка	подшивка	селёдка
справка	перешивка	ягодка
травка	вышивка	лодка

## 2. СЛОВАРЬ УСТОЙЧИВЫХ ВЫРАЖЕНИЙ

**Б БИТЬ КЛЮЧОМ** ◊ Бурно протекать, провалиться. Например: он был молод, и жизнь была в нём ключом.  
**БЫТЬ В УБЫТКЕ** ◊ Понести потерю, ущерб. Например: жадные люди всегда в конце концов бывают в убытке.  
**В СЕРДЦАХ** ◊ Делать что-либо, сильно рассердившись, в порыве раздражения. Например: «Замолчите немедленно!» — крикнул он в сердцах.  
**ДЕРЖАТЬ СЕБЯ В РУКАХ** ◊ Уметь контролировать

## 5. СЛОВАРЬ «ПРОИЗНОСИ ПРАВИЛЬНО»

**а́втор**, а́вторы ◊  
**акваре́ль** ∥ аква[р']е́ль  
**аккордео́н** ∥ аккор[д']ео́н  
**анса́мбль** ∥ анса́[м]бль ! неправильно: анса́[н]бль  
**асфа́льт** ∥ ас[ф]а́льт ! неправильно: ас[в]а́льт  
**асфальти́ровать** ∥ ас[ф]альти́ровать ! неправильно: ас[в]альти́ровать  
**баталио́н** ∥ бата[л'и'о́]н  
**бо́мба** ∥ бо́[м]ба ! неправильно: бо́[н]ба  
**брюшко́** ◊  
**ва́жный**, ва́жен, ва́жна́, ва́жно, ва́жны и ва́жны ◊  
**ве́рный**, ве́рен, ве́рна́, ве́рно, ве́рны ◊  
**ветерина́р** ∥ вете[р']ина́р  
**ви́шня** ∥ нет ви́шен — ви́ше[н] ! неправильно: ви́ше[н']  
**вку́сный**, вку́сен, вкусна́, вку́сно, вку́сны и вкусны ◊  
**всерьёз** ∥ вс[и]рьёз ! неправильно: вс[у]рьёз  
**высоко́** ◊  
**вы́мпел** ∥ вы́[м']пел ! неправильно: вы́[н]пел  
**вяза́нка** ◊  
**газиро́ванный** ◊  
**ганте́ль** ∥ ган[тэ́]ль (ж.р.)

## 3. СЛОВАРЬ «ПИШИ ПРАВИЛЬНО»

<b>А</b>	запад
автобус	земляника
аллея	<b>К</b>
аптека	комбайн
<b>Б</b>	компьютер
багаж	космонавт
библиотека	космос
болото	Кремль
<b>В</b>	кровать
вагон	<b>Л</b>
инегрёт	лестница
кзал	<b>М</b>
исток	магазин

## 6. СЛОВАРЬ ПРОИСХОЖДЕНИЯ СЛОВ

**алфавит** — список букв, расположенных в определённом порядке ∥ от названий двух первых букв греческой азбуки: «альфа» и «вита» △ близкие родственники — алфавитный (сравни со славянским словом «азбука», образованным из старинных названий первых букв славянского алфавита — «аз» и «буки») **басня** — небольшое, чаще всего стихотворное произведение ∥ от древнего слова *баять* — говорить △ близкие родственники — басенный; басенка; □ дальние родственники — байка (сказка) **белый** — цвета молока, мела, сахара ∥ от этого древнего слова произошло много современных слов △ близкие родственники — белизна́, белеть, побелка, белоручка □ дальние родственники — белуга (рыба, у которой мясо белого цвета), белёк (заяц), берёза (дерево со светлым, белым стволом) **бутерброд** — ломтик хлеба с маслом, на который кладут сыр, колбасу и проч. ∥ от немецкого Butterbrot — хлеб с маслом (Butter — масло, Brot — хлеб) ! поэто-

У1

стр.

17



## 2 Ирина Токмакова ХОДИТ СОЛНЫШКО ПО КРУГУ...

Ходит солнышко по кругу,  
Спит в лесу лосиха,  
Мы идём с тобой по лугу  
Тихо, тихо, тихо.  
Мы походим по опушке,  
Мы найдём тропинку.  
Вон сорока на верхушке  
Клювом чистит спинку.  
Вон на камне придорожном,  
Словно вросшем в землю,  
Осторожно, осторожно!  
Ящерица дремлет.  
Слышишь, звякнул колокольчик  
На лесной лужайке.  
Есть у нас магнитофончик,





**Спасибо за внимание!**