МОТИВАЦИЯ И ЦЕЛЕПОЛАГАНИЕ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

Фликян М.А., учитель математики МКОУ СОШ 3 с. Кугульта научный руководитель Даржания А.Д., канд.пед.наук

Для того, чтобы на учебном занятии состоялась самостоятельная познавательная деятельность учащихся, необходимо осуществить ее «запуск». Всякая деятельность имеет свой мотив и цель, поэтому важным в структуре учебного занятия являются этапы мотивации и целеполагания.

Под мотивацией подразумевают внутренние импульсы, побуждающие к выполнению каких-либо действий. Отсутствие мотивации делает невозможным прогресс в любых сферах жизни. Что может предпринять на этапе мотивации учебной деятельности педагог, ведущий занятие? На уроке, проводимом в соответствии с требованиями ФГОС, необходимо обеспечить не менее двух мотиваций: мотивацию к предмету или усидчивой работе, мотивацию к теме урока. Для создания мотивации педагог вводит обучающихся в ситуацию противоречия между «знанием и незнанием», явлениями для разрешения, которых у них не хватает знаний, способа решения новой задачи или и знаний и способа решения [1].

Целеполагание — это процесс порождения новых целей в учебной деятельности обучающихся. Оно предполагает мотивацию, выделение предмета деятельности, постановку учебной задачи. Практически все приемы целеполагания строятся на диалоге, поэтому очень важно грамотно сформулировать вопросы, научить обучающихся не только отвечать на них, но и формулировать свои.

В процессе целеполагания учитель может использовать следующие приемы: повторение цели за учителем, выбор цели по силам из предложенных

составление рейтинга целей, учителем, своего самостоятельное формулирование целей обучающимися. Цель - это то, к чему стремятся, что надо осуществить. Под целями занятия понимают те результаты, которые достичь педагог в процессе совместной предполагает деятельности с обучающимися при их обучении, воспитании, развитии. Цели должны быть диагностируемыми. [3]Диагностичность целей обозначает, что имеются средства и возможности проверить, достигнута ли цель. Критерии измеримости бывают качественные и количественные. Цели должны быть конкретными, понятными, осознанными, описывающими желаемый результат, реальными, побуждающими к действию, точными. Цель не должна иметь расплывчатые При проведении рефлексии в конце формулировки. урока каждый обучающийся должен проанализировать, достиг ли он поставленной цели. Ученик всегда должен сравнивать себя с самим собой, а не с другими и стремиться стать лучше, чем был вчера, а не лучше, чем сосед [2].

Учитель может дать обучающимся следующие советы:

- 1. Ставьте цели, которые вас действительно мотивируют.
- 2. Чтобы сохранять самомотивацию, необходимо дать себе почувствовать прогресс продвижения к вашей цели. Если прогресса нет, то самомотивация становится очень трудным занятием, идущим вразрез с естественными принципами [1].
- 3. Чтобы мотивировать себя, надо измерять свой прогресс. Мы должны постоянно предъявлять нашей самомотивации веские доказательства успешности нашего дела. Простой вопрос «сколько» поможет измерить результаты и сохранять фокусировку на вашей цели. Если подойти к этому вопросу креативно, то замерить можно что угодно. Но важно помнить, что замерять надо прогресс, а не процесс. Прочитал 20 страниц из полезной книги это процесс. Ответил на 20 вопросов, которые составил к прочитанным 20 страницам это прогресс.
- 4. Самомотивация рушится под весом сомнений. Многие люди независимо от их прогресса не могут сохранять мотивацию из-за неуверенности в себе. Им

всегда кажется, что они на неправильном пути. Уверенность — это настолько важное качество, что оно может даже заменять чувство прогресса довольно продолжительный период времени.

5. Чтобы мотивировать себя, надо устранить альтернативы. Установка конкретных сроков— это один из вариантов устранения альтернатив.

Мотивация - это не слепой самообман, это искра желания достичь поставленных целей, искра, которая может зажечь огонь успеха внутри каждого ученика.[1]

Литература:

- 1. Красило А.И. Психология обучения художественному творчеству. Учебное пособие для психологов и педагогов. М.: Институт практической психологии, 2013.
- 2. Леонтьев Д.А. Психология смысла: природа, строение и динамика смысловой реальности. М.: Смысл, 2012.
- 3. Кульневич. С.В., Лакоценина Т.П. Современный урок. Часть 1: Научнопракт. пособие.- Ростов н/Д: Изд-во «Учитель», 2015