

ПРИМЕНЕНИЕ ТЕХНОЛОГИИ ЭДЬЮТЕЙМЕНТ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

*Котова Ирина Андреевна
учитель английского языка
МБОУ СОШ №4г. Светлогорода
Петровского городского округа*

Современный мир интенсивно меняется и ставит перед человеком новые задачи. Сейчас всё более и более востребованными становятся не только предметные знания, но и универсальные навыки. Школа во многом влияет на их формирование.

Любой навык недостаточно изучить теоретически, надо научиться эффективно его применять. Овладеть им можно только на собственном практическом опыте.

Совместить реальный опыт с учебными форматами помогает Edutainment — относительно новая, но стремительно набирающая популярность технология обучения. Её появление связано с тенденцией образования XXI века становиться всё более открытым и неформальным.

Что такое «edutainment»?.

Эдьютейнмент – это универсальное современное средство обучения любому предмету, эффективность которого зависит от качества и планомерности использования разнообразных мультимедийных технологий, игровых подходов к представлению материала и работы над ним.

Основной целью эдьютейнмента является передача знаний, опыта и навыков, повышение мотивации к учебе. Психологи утверждают, что в игровой форме информация легче усваивается и запоминается.

Средства технологии Эдьютейнмент можно разделить на традиционные и современные.[8],[9]

К традиционным средствам относятся книги или комиксы, музыка, фильмы, образовательные игры, телепрограммы.

Современные средства технологии Эдьютейнмент делятся на: *электронные системы* (электронные учебники, сетевые варианты музейных

выставок), *персональные компьютерные системы* (компьютерные или видеоигры, электронные тренажеры, электронные энциклопедии) и *веб-технологии* (электронная почта, вебквесты, вики, блоги, чаты) специальные образовательные компьютерные игры, а также телепередачи.

«Учи.ру» - это интерактивная образовательная онлайн платформа, где ученики изучают предметы в интерактивной форме, что позволяет дифференцировать процесс обучения, даёт возможность расширить спектр способов предъявления учебной информации, а также привлечь внимание учеников к предметным олимпиадам, что в свою очередь помогает повысить качество обучения. [15]

«Интернет-урок» - полезный сайт, который содержит самую большую базу видеоуроков по школьной программе. [16]

Технология «Эдьютейнмент» предполагает внедрение игровых практик в традиционные форматы учёбы. Такой подход реализует две основные задачи: поддержка интереса и вовлечённость учащихся; создание непосредственного опыта, тренировка и освоение навыков.

Благодаря современным инновационным и интерактивным технологиям то, о чем раньше можно было только слышать, теперь можно увидеть, пощупать, потрогать, попробовать. Практически любую ситуацию, любой процесс или механизм можно смоделировать в образовательных целях. Вовлечение учащихся в среду, имитирующую интересную для них область знаний – это одно из самых главных преимуществ технологии Эдьютейнмент. [3] Задания по технологии Эдьютейнмент должны соответствовать трем педагогическим принципам: связь теории с практикой, последовательность и доступность. [10]

Особенностью технологии являются:

- **обоснованность (обучение более успешно, когда обучающиеся могут видеть полезность получаемых знаний),**
- **дополнительное обучение** (обучение является более эффективным, когда обучающиеся могут получать знания самостоятельно),

- **распределенное обучение** (Distributed Learning, сеть распределенного обучения, обеспечивающая широкий доступ к образовательным ресурсам многих пользователей, при котором все обучаемые учатся по-разному и в разные периоды времени). [12]

При реализации данной технологии необходимо соблюдать пошаговую систему работы

Шаг 1. Внедряем мультимедиа в обучение

Для этого недостаточно просто повесить в кабинете мультимедийную доску. Педагог должен научиться использовать ее возможности, а именно – передавать информацию через все возможные виды данных:

Шаг 2. Интерактив: погружаем учащихся в материал

Когда дети становятся активными участниками образовательного процесса и совершают увлекательный квест в поисках знаний. *Шаг 3. Ролевые игры: знания в награду.*

Структура игры позволяет превратить процесс обучения в увлекательное действие, победа в котором приносит необходимые навыки и знания. Желаемая цель – постепенно сформировать у ребенка представление о том, что научиться чему-то – значит выиграть. А это лучшая мотивация.

Так как английский язык является одним из сложных предметов в школе, то необходимо уже в начальной школе развить у учащихся интерес к этому предмету, сделать более интересным и увлекательным. В этом как раз и помогают дидактические игры на уроках. Они активизируют мышление, внимание, память.

На каждом уроке дети с нетерпением ждут заветных слов учителя: "А теперь давайте поиграем". Но дидактическая игра - дело серьезное. На уроке можно использовать индивидуальные, групповые формы работы. [6]

На мой взгляд, наибольший интерес у моих ребят вызывают игры-соревнования, например:

Игра «Бумеранг» воспитывает у детей внимание и быстроту реакции: ученику необходимо быстро извлечь из памяти нужное слово и «возвратить» его учителю с помощью воздушного шарика.

2.Игра-конкурс («Лицедеи»).

Каждый участник по очереди вытаскивает карточку с заданиями на английском языке. Задача: при помощи пантомимы изобразить написанное на карточке, а остальные участники – угадать и дать ответ на английском языке.

Задания на карточках написаны по теме «Погода» по-английски: Покажи, что ты чувствуешь, когда:

- На дворе очень холодно;
- Идет теплый дождь и можно гулять под ним;
- Светит солнце и очень жарко.

Изобразить какое-нибудь животное (собаку, свинью, пингвина, змею, медведя, и т. д.), особую сложность придаст задание изобразить животное в определенной ситуации, например, прыгающую обезьяну, бегающего зайца.

3. Игра «Снежный ком».

Цель: учиться строить предложение согласно нормам английского языка.

Группе ребят предлагается вытянуть билет с одной буквой. Задание состоит в том, чтобы назвать слова которые начинались бы на эту букву. Каждый член группы добавляет своё слово.

(Например: cat can color car came)

Следовательно, эдьютейнмент – особый тип обучения, который основывается на развлечении и формировании первичного интереса к предмету с получением удовольствия от процесса обучения и стойким интересом к процессу обучения.[13]

Коллеги, Вы знаете английский язык? Знаете, знаете, я вам это сейчас докажу.

Какие слова из английского языка вам известны.

Самые известные слова английского языка ХАЙ или хэллоу, Good morning.

Только что, я поприветствовала вас по – английски.

А вот в Америке, Великобритании, Австралии, Канаде и Новой Зеландии люди говорят на английском языке. И мы с вами будем вспомнить английский язык.

Человечество уже много веков изучает иностранные языки. В Европе изучение иностранных языков началось примерно в 11 веке. А знаете ли вы, что приблизительно в это же время начали изучать чужие языки и в России.

Давайте все вместе послушаем песенку на английском языке.

(включить аудиозапись песни «The more we are together».)[14]

Вы хотите также хорошо говорить и петь по-английски?

А научиться грамотно писать по-английски?

Конечно же хотите!

Когда вы слушали английскую песенку вы, наверное, заметили, что английские звуки отличаются от русских. Это потому, что в английском произношении есть свои секреты – секреты английских звуков. Я сейчас раскрою вам эти секреты. Научиться произносить английские звуки нам поможет маленькая обезьянка, которая очень любит английский язык. Англичане называют ее a monkey.

Сейчас мы сделаем гимнастику для губ и язычка.

Наша обезьянка очень любит гримасничать. Давайте вместе с ней поиграем губами. (показывает движения).

Обезьянка слегка улыбнулась (слегка растянуть губы), а теперь она снова серьезная (вернуть губы в нейтральное положение).

Давайте сделаем это движение. Повторяем за мной движение.

повторяют движение 2 раза.

Обезьянка расстроилась (губы сжать без выпячивания, а затем вернуть в нейтральное положение).

Давайте сделаем это движение. Повторяем за мной движение (повторяют движение).

Обезьянка дразнится (язык высунуть, а затем спрятать).

Давайте сделаем это движение. Повторяем за мной движение (повторяют движение).

Обезьянка прыгает (кончик языка прижать сначала к нижним, а затем к верхним зубам).

Давайте сделаем это движение. Повторяем за мной движение (повторяют движение).

Наша обезьянка много гуляла, бегала по лужам, и у нее заболело горлышко. Как вы думаете к кому она обратится, конечно же к врачу. Она пытается выговорить свое имя и произносит звук [m].

Давайте сомкнем губы и скажем [m] .

Доктор просит обезьянку показать горлышко. Но обезьянке больно широко открывать ротик и она говорит [ai].

Давайте скажем [ai]

Мы получили английский звук [ai], он немного похож на русский ай, но его первая часть – звук долгий и глубокий.

Потом обезьянка начинает дразниться и баловаться: она вытягивает губы трубочкой и широко улыбается: [w].

Давайте скажем [w]

Доктор научил обезьянку выполнять специальное упражнение для язычка: для этого язычок надо поставить на бугорки над верхними зубами и постучать по ним: [t

Давайте скажем [t] .[4]

Учитель: Молодцы! Well done!

К счастью, наш доктор прекрасно говорит на английском языке. А давайте поближе познакомимся с ним.

Какой вопрос нужно задать обезьянке, чтобы познакомиться?

Послушайте, как это делают два школьника.

Послушай и повтори, как знакомятся дети.

(включить запись). [5] [7]

А теперь повторите за мной: «My name is...», «What is your name?»

Повторим эти фразы хором.

Теперь вы знаете как представиться по-английски .

Давайте научимся сами представляться.

Повторите предложение и закончите его, назвав свое имя: «My name is...».

Уважаемые коллеги, я вам сейчас задам вопрос, а вы ответьте на него. What is your name? Ну вот, теперь вы умеете знакомиться. А сейчас давайте поиграем.

Игра называется «Знакомство».

Условия игры таковы. Я буду называть свое имя и бросать мяч. Ученик, которому я бросила мяч, должен будет сказать как его зовут. Но не забывайте, что знакомимся мы по-английски.

В своем докладе я вас познакомила с особенностями педагогической технологии эдьютеймент. И думаю, что убедила вас всех в том, что эдьютейнмент – особый тип обучения, который основывается на развлечении и формировании первичного интереса к английскому языку и мои обучающиеся и вы, я думаю, сегодня получили удовольствия от процесса обучения и заинтересовались им.

Ведь учиться, это так здорово!

Список используемой литературы:

1. Баранова К. М., Дули Д., Копылова В. В., Мильдруд Р. П., Эванс В. Звездный английский для 2 — 4 классов. – М.: Express Publishing: Просвещение, 2013.

2. Баранова О.И. Трудности аудирования и способы их преодоления на уроках английского языка в начальной школе / О. И. Баранова, К. И. Загурская // Концепт : науч.-метод. электрон. журн. – 2017. – № Т38. – С. 39-46. URL: <https://e-koncept.ru/2017/771298.htm>.

3. Беляева О.Н. Использование интерактивных технологий при коммуникативном обучении иностранному языку [Электронный ресурс] / О.Н. Беляева. - Режим доступа: <http://festival.1september.ru/articles/590708>.

4. Белая Н. Н. Роль фонетической зарядки на уроках английского языка // Молодой ученый. – 2017. – № 15. – С. 550-552 ; То же [Электронный ресурс]. – URL: <https://moluch.ru/archive/149/41516/>

5. Бирюкова Е.А. Обучение аудированию на уроках английского языка в начальной школе // Педагогический журнал. – 2015. – № 6. – С. 83–95. – Электронная копия доступна на сайте изд-ва "Аналитика Родис". URL: <http://www.publishing-vak.ru/file/archive-pedagogy-2015-6/6-biryukova.pdf>

6. Гаджиева П.Д. Интерактивное обучение как современное направление активизации познавательной деятельности обучающихся / П.Д. Гаджиева // Инновации в образовании. - 2012. - № 10. - С. 5-13.

7. Гайнутдинова, Л. Р. Музыкальные фонетические упражнения в обучении английскому произношению младших школьников // Ярослав. пед. вестн. – 2015. – № 2, т. 2. – С. 64-68 ; То же [Электронный ресурс]. – URL: http://vestnik.yspu.org/releases/2015_2pp/14.pdf

8. Дьяконова, О. О. Понятие «эдьютейнмент» в зарубежной и отечественной педагогике / О. О. Дьяконова // Сиб. пед. журнал. -2012.-№ 6.- С. 6-12.

9. Дьяконова О. О. Эдьютейнмент в обучении иностранным языкам. (ИЯ) // Иностранные языки в школе. 2013. № 3. С. 58-61.

10. Железнякова, О. М. Сущность и содержание понятия «эдьютейнмент» в отечественной и зарубежной педагогической науке / О. М. Железнякова, О. О. Дьяконова // Alma mater: Вестн. высш. шк. - 2013. -№ 2.- С. 67-70.

11. Зиновкина, М. М. Педагогическое творчество : учеб. пособие / М. М. Зиновкина. - М., 2007.-258 с.

12. Кобзева, Н. А. Edutainment как современная технология обучения / Н. А. Кобзева // Ярослав. пед. вестн. - 2012. - № 4, т. 2 (Психол.-пед. науки). - С. 192-195.

13. Кобзева, Н. А. К вопросу о технологии увлекательного обучения иностранному языку / Н. А. Кобзева // Учен. зап. Таврич. нац. ун-та им. В. И. Вернадского. - 2012. - № 1, ч. 2. - Сер. Филология и социал. коммуникации. Т. 25 (64). - С. 280-283.

14. Кувшинов, С. В. Edutainment: Аудиовизуальные интерактивные технологии в образовании. - URL: <http://www.inavate.ru/site/content/view/147/>.

15. [Электронный ресурс]. URL: <https://uchi.ru>

16. [Электронный ресурс]. URL: <https://interneturok.ru>