

**Министерство образования Ставропольского края
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Ставропольский строительный техникум»**

Комиссия общих гуманитарных и социальных дисциплин



**МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА
ИЗ ИСКРЫ ВОЗГОРИТСЯ ПЛАМЯ
(к 200-летию восстания декабристов на Сенатской площади
в Санкт-Петербурге (1825 – 2025 гг.))**

**для студентов 1 – 4 курсов очной формы обучения
всех специальностей**



Ставрополь, 2025

РАССМОТРЕНО

на заседании цикловой комиссии
общих гуманитарных и социальных
дисциплин

Протокол № 4 от 05.11.2025 г.

Председатель цикловой комиссии

_____/Л.В. Печалова/

СОГЛАСОВАНО

Л. В. Белоусова

заместитель директора по УМРК

25.11.2025 г.

_____/

Рецензент:

Н.Н. Иванова, заведующий строительным отделением,
преподаватель ГБПОУ ССТ

25.11.2025 г.

_____/

Авторы-разработчики:

В.В. Ткаченко, заместитель директора по ВР

25.11.2025 г.

_____/

С.И. Новиков, преподаватель общеобразовательного цикла ГБПОУ ССТ

25.11.2025 г.

_____/Новиков/

Л.В. Печалова, доктор исторических наук, председатель Цикловой комиссии
общих гуманитарных и социальных дисциплин ГБПОУ ССТ

25.11.2025 г.

_____/

А.К. Печалов, кандидат исторических наук, преподаватель общеобразовательного цикла
ГБПОУ ССТ

25.11.2025 г.

_____/

И.К. Габова, преподаватель общеобразовательного цикла ГБПОУ ССТ

25.11.2025 г.

_____/

РЕКОМЕНДОВАНО

к применению решением Методического
совета ГБПОУ ССТ

Протокол №3 от 25.11.2025 г.

СОГЛАСОВАНО

В. В. Ткаченко,

заместитель директора по ВР

25.11.2025 г.

_____/

Пояснительная записка

Методическая разработка создана для организации и проведения круглого стола «Из искры возгорится пламя», посвящённого 200-летию восстания декабристов на Сенатской площади в Санкт-Петербурге (1825 – 2025 гг.). Внеурочное мероприятие проводится для студентов 1 – 4 курсов очной формы обучения.

В ходе круглого стола рассматриваются актуальные вопросы, связанные с гражданско-патриотическим и духовно-нравственным воспитанием молодёжи. Проведению круглого стола предшествовала исследовательская деятельность студентов в рамках работы краеведческого кружка «Следопыт».

На примере восстания декабристов показано наличие в тогдашнем российском обществе глубоких противоречий, порождённых отжившей феодально-крепостнической системой, отмечается мысль о том, что разрешение этих противоречий было возможно лишь путём проведения реформ, оценивается историческое значение восстания дворянских революционеров, их место в отечественной истории.

Декабристы — это часть коллективной памяти, культурного кода, который формировал представление о чести, долге, справедливости и патриотизме. Тема декабристов затрагивает и наш Ставропольский край, где они находились в качестве военнопленных, будучи сосланными на Кавказ.

О связи культурно-интеллектуальной элиты российского общества и декабристов рассказывает судьба поэта Владимира Соколовского, нашедшего вечный покой на Ставропольской земле.

Методическая разработка объединяет такие дисциплины как история, литература, основы безопасности и защиты Родины, обществознание, что позволяет применять результаты исследований на занятиях по соответствующим предметам, а также в воспитательной работе.

Работа будет интересна преподавателям Ставропольского края, работающим как со студентами, так и со школьниками старших классов, так как демонстрирует методику проведения открытого внеурочного мероприятия

по изучению истории декабристского движения, а также своей малой Родины, взаимодействие с учёными, краеведами, писателями.

Авторы выражают благодарность преподавателю техникума, российскому скульптору, художнику-живописцу, Почётному деятелю искусств Ставропольского края В.П. Чуйкову, а также заведующей библиотекой ГБПОУ ССТ Е.В. Черных за помощь в подготовке круглого стола.

План проведения открытого внеурочного мероприятия

Тема: Из искры возгорится пламя

Форма проведения: круглый стол

Цели и задачи:

- расширять знания обучающихся об истории декабристского движения;
- формировать понимание исторического значения деятельности декабристов и их места в отечественной истории;
- развивать логическое мышление и коммуникативные способности обучающихся;
- пробуждать у обучающихся чувство любви и интереса к отечественной истории;
- расширять знания по истории Ставропольского края как части истории России;
- способствовать воспитанию у молодого поколения чувства национальной гордости и патриотизма;
- воспитывать активную гражданско-личностную позицию.

Реализация воспитательного потенциала достигается посредством решения воспитательных задач в ходе занятия в единстве с задачами обучения и развития личности студента, целенаправленного отбора содержания учебного материала, использования современных образовательных технологий.

Воспитательный потенциал мероприятия направлен на достижение личностных результатов, составляющих Портрет выпускника СПО, определённого рабочей Программой воспитания.

На мероприятии развиваются следующие общие компетенции:

- ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности;
- ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и

личностное развитие;

ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учётом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.

Место проведения: конференц-зал ГБПОУ «Ставропольский строительный техникум».

Продолжительность мероприятия: 1 час.

Участники круглого стола: приглашённые гости – учёные, краеведы, писатели, администрация, преподаватели, студенты 1 – 4 курсов.

Регламентация деятельности:

- приглашение участников на круглый стол;
- соблюдение оптимальной продолжительности данного мероприятия;
- регламентация времени выступающих;
- обеспечение участников встречи необходимыми канцелярскими принадлежностями;
- предоставление выступающим возможности демонстрировать подготовленный ими наглядный материал;
- грамотный подбор модератора (ведущего), который должен быть экспертом в теме встречи, уметь управлять групповой работой, обладать тактом, находчивостью и артистизмом: от него, в первую очередь, зависит, насколько организованно и плодотворно пройдёт работа круглого стола.

Обсуждаемые доклады:

- Тайные революционные общества. Каковы были предпосылки создания первых тайных организаций дворянских революционеров?
- Южное и Северное общество. Сравните «Конституцию» Н.М. Муравьева и «Русскую правду» П.И. Пестеля. Какой из документов выражает либеральный, а какой радикальный, республиканский характер преобразований?
- Восстание 14 декабря 1825 года. Было ли выступление на Сенатской площади 14 декабря 1825 года восстанием или актом гражданского неповиновения?
- Итоги и значение восстания. Каковы были последствия выступления декабристов?
- Декабристы на Северном Кавказе. Почему Николай I ссылал декабристов на Кавказ?
- Поэт Владимир Соколовский и декабристы. Какое влияние декабристы оказали на творчество поэта?

Музыкальное оформление мероприятия:

1. Песня декабристов (слова и музыка: А. Городницкий);
2. 1825 год (музыка: А. Пахмутова; слова: Н. Добронравов);
3. По Большому Сибирскому тракту (кандаляная) (музыка и слова: А. Розенбаум).

В период проведения круглого стола будет работать выставка художественных работ, а также выставка книг, посвящённых декабристскому движению в России.



Александр Сергеевич Пушкин

Во глубине сибирских руд...

*Во глубине сибирских руд
Храните гордое терпенье,
Не пропадёт ваш скорбный труд
И дум высокое стремление.
Несчастью верная сестра,
Надежда в мрачном подземелье
Разбудит бодрость и веселье,
Придёт желанная пора:
Любовь и дружество до вас
Дойдут сквозь мрачные затворы,
Как в ваши каторжные норы
Доходит мой свободный глас.
Оковы тяжкие падут,
Темницы рухнут — и свобода
Вас примет радостно у входа,
И братья меч вам отдадут.*

А. С. Пушкин



Введение

14 декабря 2025 года исполняется 200 лет со дня событий, произошедших на Сенатской площади в г. Санкт-Петербурге – восстания декабристов. Два столетия назад представители самых известных и знаменитых дворянских фамилий выступили за реализацию принципов гражданского общества: свободу слова, печати, собраний, передвижений, социальную справедливость, верховенство закона во всех сферах жизни, устранение сословных ограничений. Однако их высоким идеям не суждено было осуществиться. Крепостная Россия не была готова к реализации подобных идей ни теоретически, ни практически. Поэтому стремление к освобождению страны, её трудового народа обернулись для его сторонников казнями, ссылками в Сибирь и на Кавказ, каторгой и тюремными заключениями.

История сложна и противоречива, в ней нет абсолютно правых и абсолютно виноватых. Декабристы, со всеми их достоинствами и недостатками, были русскими патриотами, искренне желавшими добра своей отчизне.

Игнорировать их или, что ещё хуже, перекраивать их образы – значит обеднять собственную историю, лишать её глубины и многогранности.

Декабристы вошли в историю России как пионеры освободительной борьбы против самодержавия и крепостничества. Их восстание было актом международной значимости. Оно ударило по европейской реакции, по системе Священного Союза, поскольку царизм был её оплотом.

В самой России декабристы разбудили вольнолюбивый дух нации. Их имена и судьбы остались в памяти, а идеи – в арсенале следующих поколений борцов за свободу. Сбылось пророчество поэта-декабриста А. И. Одоевского:

Наш скорбный труд не пропадёт,
Из искры возгорится пламя.

Предпосылки появления тайных революционных обществ

Революционные выступления охватывают Европу в начале XIX века. Происходит слом феодально-абсолютистских учреждений и порядков,

начинается эпоха буржуазных и буржуазно-демократических революций, начало которым положила Великая Французская революция. Растёт и ширится национально-освободительная борьба народов Латинской Америки.

Испанская революция 1820 г., восстания в Неаполе и Пьемонте, национально-освободительное восстание в Греции в 1821г., революции во Франции и Бельгии — всё это звенья одной цепи. В один ряд с ними встало восстание 1825 г. в России, свершённое дворянами-революционерами (декабристами).

Таким образом, движение декабристов представляло собой не только чисто русское, национальное явление — оно проходило в русле общеевропейского и мирового революционного процесса и составляло его органическую часть.

В российском революционном движении на начальном этапе преобладали представители дворянства. Это было обусловлено тем, что в России, в отличие от стран Западной Европы, не сформировался широкий «средний» слой населения, так называемое третье сословие, которое могло бы выдвинуть свои политические программы и возглавить борьбу за их осуществление.

Само возникновение декабристского движения было обусловлено не только международными факторами, но и всем ходом исторического развития России. В его основе лежал кризис феодализма, признание которого в «верхах» проявилось в попытках проведения либеральных реформ; в идеологических столкновениях сперанских с аракчеевыми, в противоречивости реформирования просвещения, во взаимоотношениях III отделения Императорской канцелярии и гениев культуры «золотого века», в выступлениях движений протеста, хотя и незначительных крестьянских масс (бунты в военных поселениях), которые беспощадно подавлялись армией и полицией.

Противоречивая внутренняя политика второй половины царствования Александра I с преобладанием консервативных тенденций ускорила процесс формирования политической оппозиции части дворянства.

Лучшие люди России понимали, что сохранение крепостничества и самодержавия губительно для дальнейшей судьбы страны.

Отечественная война 1812 г. вызвала не только небывалый патриотический подъем, но и способствовала более критической оценке существующей реальности. Декабристы с полным основанием называли себя «детьми 1812 года». «Каждый крестьянин – герой» — говорил декабрист С. Г. Волконский. Народ, победивший Наполеона, оказался после войны в прежнем состоянии, т.е. крепостной зависимости. «Мы избавили Родину от тирана, а нас опять тиранят господа», — говорили крестьяне, которых помещики гнали на барщину. Надежды на то, что свободу даст царь, не оправдались. Царь отделался знаменитой строчкой в манифесте по поводу окончания Отечественной войны 1812 года: «Крестьяне, верный наш народ, да получит мзду свою от Бога».

Страдания народа, его рабское положение не прошли мимо внимания лучших представителей передового дворянства. Побывав во время заграничных походов русской армии 1813-1814 гг. в Германии, Франции и других стран Западной Европы, они убеждались, что крепостничество — явление не повсеместное и вовсе не обязательное. Офицеры познакомились с общественно-политической жизнью западноевропейских государств, а также с идеями крупнейших философов просветителей: Вольтера, Дидро, Монтескье, Руссо и др., теоретически подготовивших Французскую революцию. Эти идеи, воспринятые двумя первыми непоротыми поколениями русских дворян, буквально произвели переворот в их умах. Не следует сбрасывать со счетов, что на взгляды декабристов оказали влияние и труды русских «вольнодумцев» конца XVIII — начала XIX в., а также либеральная политика Александра I в начале его царствования, а затем и его переход к реакции, о чём уже было сказано выше.

Все это сформировало мировоззрение декабристов — дворянских революционеров.

Но, наверное, самым главным для декабристов из сакраментального лозунга Французской революции «Свобода, равенство, братство» все-таки было требование «равенства» — равных прав и возможностей, создание условий для наиболее полного раскрытия каждой личности, всеобщего участия в политической и общественной жизни страны. И сначала декабристы хотели сломать сословность в стране, жёсткую стратификацию общества, не случайно многие из них входили в масонские организации, базирующиеся на идеологии общественного прогресса, где сословная принадлежность, чины и звания никакой роли не играли.

Южное и Северное общества

История декабризма начинается с 1810 – 1811 гг., когда в гвардейских полках стали возникать офицерские артели. В них не было ещё ничего политического, оппозиционного правительству, они противостояли, скорее привычному образу жизни и мышления. Артели возникали для поддержки офицерами друг друга.

В первом сословии России стали происходить вещи, немыслимые при Екатерине II или Павле I, люди все более стали ценить друг друга не по чинам, званиям или капиталам, а по образу мыслей и по родству душ. На смену картам, вину, танцам пришли книги, журналы, шахматы, споры по социальным и политическим вопросам.

Первое тайное общество «Союз спасения» было создано в 1816 г. в Санкт-Петербурге и объединяло около трёх десятков человек, в основном, офицеров. Среди них видную роль играли А. Н. и Н. М. Муравьевы, С. П. Трубецкой, И. Д. Якушкин, С. И. и М. И. Муравьевы-Апостолы, чуть позже к ним присоединился П. И. Пестель.

Союз выступал за свержение монархии и уничтожение крепостного права посредством вооружённого переворота и проведение сверху соответствующих преобразований. Разногласия в обществе о путях достижения главных целей привели к тому, что организация была самораспущена. В 1818 г. в Москве

возникло новое тайное общество «Союз благоденствия», которое было более многочисленным, чем предыдущее общество. Оно насчитывало 200 человек и имело управы в Петербурге, Москве, Полтаве и в других городах. Его участники, полагая, что «мнение правит миром», сначала хотели создать определённую общественную атмосферу путём распространения своих идей через газеты, журналы, книги, а затем произвести государственный переворот и осуществить революционные преобразования.

В 1821 г. радикальные члены общества, склонявшиеся к военной революции, добились его роспуска. В том же году были образованы два новых тайных общества.

В марте 1821 г. на Украине, в районе расквартирования 2-ой армии, возникло «Южное общество». Его членами были П. И. Пестель, А. П. Юшневский, С. И. и М. И. Муравьевы-Апостолы, М. П. Бестужев-Рюмин, А. П. Барятинский и др.

«Южное общество» имело на Украине управы (отделы) в Тульчине, Василькове, Каменке.

Декабрист Н. В. Басаргин писал позже в своих «Записках»: «Мы часто собирались вместе, рассуждали, спорили, толковали, передавали друг другу свои задушевные помыслы и желания, сообщали все, что могло интересовать общее дело, и, нередко, очень свободно говорили о правительстве... Разумеется, на этих собраниях первенствовал Пестель».

В 1821 г. Пестель был произведён в полковники и назначен командиром полка, под его началом оказались реальные военные силы. Ряд военных постов занимали и другие декабристы.

Осенью 1821 г. в Петербурге было создано «Северное общество». В него входили Никита Муравьев, по инициативе которого оно и было образовано, а также С. П. Трубецкой, М. С. Лунин, И. И. Пущин, Е. П. Оболенский и др.

«Северное» и «Южное» общества признавали себя частями одного целого, одной общей революционной организацией.

Пестель говорил на следствии по делу декабристов: «В самой начальной переписке с Никитою Муравьевым мы себя признавали за одно общество». И далее утверждал, что оба круга имели твёрдые намерения не иначе действовать, как вместе.

Каждое общество имело свой программный документ. «Северное» — «Конституцию», написанную Н. М. Муравьевым. «Южное» — «Русскую правду», написанную П. И. Пестелем. И «Русская правда» Пестеля, и «Конституция» Никиты Муравьева свидетельствовали об их антикрепостнической и антифеодальной направленности. Н. Муравьев писал: «Крепостное состояние и рабство отменяются», ему вторил П. Пестель: «Все заставляет желать, чтобы рабство было совершенно в России уничтожено, и чтобы полезное сословие крестьян не было забыто».

«Русская правда» предполагала провозгласить Россию республикой, освободить крестьян при наделении их землёй из земельного фонда, который, в свою очередь, делился на общественную и частную части. Из первой землю получали бы освобождённые крестьяне и все желающие заниматься земледелием, вторая состояла бы из казённых и частных владений и подлежала бы купле-продаже.

Проект предусматривал разделение властей на:

- законодательную власть — Народное вече (парламент), избираемое на 5 лет;
- исполнительную власть — Державную думу, избираемую на вече из 5-ти человек;
- Верховный собор — высший контролирующий орган из 120-ти человек, избираемых пожизненно.

Провозглашались принцип неприкосновенности частной собственности, гражданские права и свободы.

Каждый мужчина с 20-летнего возраста имел право участвовать в политической жизни страны, сословия ликвидировались, т. е. вводилось равное избирательное право, без всяких цензов.

П. И. Пестель считал, что если объявить республику сразу после революции, то неминуемы народный бунт и полный паралич власти, поэтому основным средством выполнения своей программы им предполагалась десятилетняя диктатура, после чего в планах значились демократические преобразования, о которых сказано выше.

Согласно «Конституции» Н. Муравьева, Россия становилась бы конституционной монархией, федерацией 15 держав. Она также предусматривала разделение властей. Законодательная власть сосредотачивалась бы у двухпалатного Народного вече, избиравшегося на 6 лет на основе высокого имущественного ценза. Выборы неравные и многоступенчатые. За императором оставалась исполнительная власть. Высшим судебным органом становилось Верховное Судище. Крепостное право отменялось, а крестьяне наделялись двумя десятинами земли на двор. Помещичья собственность на землю сохранялась.

«Конституция» Муравьева, как и «Русская правда» Пестеля, отвергала сословный строй и предполагала введение широких общественных свобод. Наверное, она была более реалистичной для своего времени. Таким образом, «Конституция» выражала либеральный характер преобразований, «Русская правда» — радикальный, республиканский.

Воплощение в жизнь любой из программ вело к переустройству общества по примеру буржуазно-демократических стран Европы.

Восстание 14 декабря 1825 года

В 1824 – 1825 гг. в тайных обществах шла активная подготовка к вооружённому выступлению.

Революционный переворот заговорщики планировали совершить летом 1826 г. во время армейских учений. По отношению к Александру I было принято решение убить царя. Большинство членов тайных обществ мучительно колебалось принимать это решение. С одной стороны — «Тиран должен быть

уничтожен», а с другой — «Жалко убивать, хороший человек. Польше конституцию даровал, от Наполеона Россию избавил».

О заговоре было известно императору. Но здесь он проявил нерешительность. «Не мне их казнить», — заявил император, помятуя, видимо, о либеральных мечтах своей юности. Возможно в 1826 г. выступление декабристов не произошло бы, но неожиданно 19 ноября 1825 г. умер Александр I, и это событие подтолкнуло заговорщиков к активным действиям раньше намеченного срока.

Александр I не имел детей мужского пола, поэтому после его смерти престол должен был занять его средний брат Константин, однако он ещё при жизни Александра отрёкся от престола в пользу младшего брата Николая. Так как об отречении не было официально объявлено, то первоначально армия и государственный аппарат присягнули Константину. На Монетном дворе даже успели отчеканить новые монеты с его изображением, правда, затем их срочно переплавили. После выяснения вопроса о престолонаследии присяга новому императору Николаю Павловичу была назначена на 14 декабря 1825г.

Возникший династический кризис 1825г. был явлением исключительным, в истории небывалым. Обычно кризис проявлялся в монархических государствах в случаях, когда за трон боролись несколько претендентов. В России же все было наоборот: от трона отказывались, и, как оказалось, для государственной власти это было не менее опасно, чем борьба за него.

Воспользовавшись периодом междуцарствования, руководители Северного общества решили действовать. К тому же Николаю стало известно о заговоре, так 13 декабря в Тульчине был арестован Пестель.

По плану восстания, было решено 14 декабря вывести войска на Сенатскую площадь и помешать присяге Сената и Государственного совета Николаю I, затем обратиться к народу с манифестом, провозглашавшим отмену крепостного права, гражданские свободы и т.д. Власть должна была перейти к Временному правительству до принятия Великим Собором решения о форме правления.

Царя предполагалось убить, но выполнить этот план декабристам не удалось. Высшие чиновники государства и сенаторы были приведены к присяге рано утром. Князь С. П. Трубецкой, назначенный диктатором (руководителем) восстания, не явился на площадь, и восставшие оказались «обезглавленными». Причины такого поведения С.П. Трубецкого, его неявки на площадь пытался впоследствии объяснить декабрист Н. А. Бестужев: «Храбрость солдата и храбрость заговорщика не одно и то же. В первом случае, даже при неудаче, его ждут почести и награды, тогда как в последнем при удаче ему предстоит туманная будущность, а при проигрыше дела — верный позор и бесславная смерть». Не будучи трусом, Трубецкой впервые в жизни смалодушничал, что послужило одной из причин провала всего дела. Отсутствие крепкого и грамотного руководства внесло растерянность и дезорганизацию в ряды восставших. Время было упущено.

Запасных планов на случай непредвиденного развития событий у декабристов не было, хотя поручик Панов с лейб-гренадёрами мог легко захватить Зимний дворец, где в тот момент находилась вся императорская фамилия! Собравшиеся на Сенатской площади солдаты и офицеры (около 3 тыс. человек) были окружены частями, присягнувшими новому царю.

Восставшие солдаты не подозревали об истинных целях выступления.

Им было сказано, что Николай хочет завладеть престолом вопреки законному наследнику Константину, арестованному по дороге из Варшавы. Таким образом, солдаты выступали не за республику или конституционную монархию и даже не за отмену крепостного права, а лишь за соблюдение законности при вступлении на престол нового царя. Новый царь Николай I предпринял попытку с помощью духовенства и военачальников мирным путём ликвидировать выступление. Мирные переговоры не принесли положительного результата, и царь приказал силой оружия подавить мятеж. Восставшие отбили несколько атак конницы, тогда царь приказал стрелять из пушек. Под градом картечи, восставшие побежали, и вскоре всё было кончено. В тот же вечер

Николай пишет своему брату Константину в Варшаву: «Я стал императором, но какой ценой, боже мой! Ценой крови моих подданных».

29 декабря 1825 г. по решению Южного общества началось восстание Черниговского полка, его возглавили С. И. Муравьев-Апостол и М. П. Бестужев-Рюмин. Восставшие надеялись, что их поддержит армия, однако этого не произошло. После нескольких неудачных переходов в поиске сочувствующих частей Черниговский полк 3 января 1826 г. был разгромлен правительственными войсками.

К следствию, а затем суду по делу декабристов было привлечено 579 человек, 289 были признаны виновными.

К. Ф. Рылеев, П. И. Пестель, С. И. Муравьев-Апостол, М. П. Бестужев-Рюмин, П. Г. Каховский 13 июля 1825 г. были повешены.

Ничего подобного в России давно не было. В высшей степени характерный факт: в донесении генерал-адъютанта Голенищева-Кутузова Николаю I о казни пяти декабристов сообщалось, что «по неопытности наших палачей и неумению устраивать виселицы, при первом разе трое, а именно Рылеев, Каховский и Муравьев сорвались...» Отметим, что по истинно русской страсти к безоглядной национальной самокритике сорвавшийся Кондратий Рылеев воскликнул тогда: «Проклятая земля, где не умеют ни составить заговора, ни судить, ни вешать».

Остальные принявшие участие в выступлении офицеры-дворяне были разжалованы, сосланы на каторгу в Сибирь и в кавказские полки.

Солдат и матросов судили отдельно. Часть из них была забита шпицрутенами, другие же отправлены в Сибирь и в действующую армию на Кавказ, где в это время шла война.

Император Николай I так и не смог простить дворянам выступление против царя. Он всю жизнь боялся покушения со стороны родственников дворян-революционеров. Лишь после его смерти немногие оставшиеся в живых декабристы возвратились из Сибири.

Итоги и значение восстания декабристов

Поражение декабристов подвело своеобразную черту под целым рядом безуспешных попыток реформировать российское государство в первой четверти XIX в. Декабристы в отличие от реформаторских проектов Александра I выступали за одновременное осуществление социальных и политических преобразований.

Декабристы первыми в стране создали революционную организацию, разработали программу свержения царского самодержавия и в соответствии с этим осуществили вооружённое выступление против крепостническо-абсолютистского строя.

До декабристов в России были либо стихийные восстания крестьян, без осознанной политической программы борьбы, либо выступления прогрессивных для своего времени одиночек-революционеров, из которых особо выделяется А. Н. Радищев.

Глубинные причины неудач декабристов и либеральных преобразований Александра I — одни и те же. Это оторванность как декабристов, так и царя от широких народных масс, несформированность в стране социально-политических условий для радикальных преобразований в обществе. Отсутствие в России легальной оппозиции, возможности открыто выражать общественное мнение привело, по мысли А. Пушкина, к возникновению сети тайных обществ и трагедии 14 декабря.

Декабристы «страшно далеки были от народа», говорил В. И. Ленин. А. К. Герцен заметил: «Декабристам на Сенатской площади не хватило народа». Да и опереться на народ им было сложно, так как декабристы были всё-таки дворянскими революционерами и о реальной жизни народа имели весьма смутное представление. Комендант Петропавловской крепости Сукин как-то сказал декабристу Якушкину: «Вы затеяли пустое. Россия — обширный край, который может управляться только самодержавным царём. Если бы даже и удалось 14-е, то за ним последовало бы столько беспорядков, что едва ли через 10 лет всё пришло бы в порядок».

И все-таки значение выступления декабристов огромно.

В. О. Ключевский писал: «Как политическое предприятие, 14 декабря было несчастьем, стоившим невознаградимых жертв. Но декабристы важны не как заговор, не как тайное общество, это — нравственно-общественный симптом, вскрывший обществу неудачи, которые оно само в себе не подозревало». Движение дворянских революционеров оказало большое влияние на развитие общественной и культурной жизни России, именно их идеи способствовали становлению независимого общественного мнения, направленного на уничтожение крепостного строя и самодержавия в России.

«Не пропадёт ваш скорбный труд...» — дальновидно писал друзьям-каторжникам А. С. Пушкин.

Позже лидер большевистской партии В. И. Ленин разработал свою теорию периодизации революционного движения, в которой выделил три этапа. Первый – с 1825 по 1861 годы – дворянский; второй – с 1861 по 1895 годы – разночинский: «Шире стал круг борцов, ближе их связь с народом»; третий — пролетарский – 1895-1917 годы. Во главе революции, как писал Ленин, встал пролетариат, единственный до конца революционный класс.

Взгляды В. И. Ленина были следствием наметившейся ещё с конца 1825 г. линии ожесточённого противостояния государственной власти и образованного общества, которая стала ведущей в политическом развитии России на долгие десятилетия.

А. Пушкин окажется прав, когда скажет в разговоре с великим князем Михаилом Павловичем, что выступление декабристов не было случайным, и сделает предсказание, которое окажется былью: «Кто были на площади 14-го декабря? Одни дворяне. Сколько же их будет при первом новом возмущении? Не знаю, а кажется, много».

Декабристы на Северном Кавказе (г. Ставрополь)

После разгрома восстания декабристов на Сенатской площади 14 декабря 1825 года многие его участники были направлены на Кавказ для прохождения

солдатской службы. Среди них А. И. Одоевский, А. А. Бестужев, В. М. Голицын, В. С. Толстой, М. А. Назимов, В. И. Лихарев, Н. И. Лорер и т.д. Весь штрафной Черниговский полк, около 3 000 солдат, был отослан на Кавказ, где в то время велись военные действия.

Здесь, на Кавказе, декабристы встретили сочувствующих им лиц, разделяющих их взгляды. Так, генерал Засс принял их не как подчинённых, а как товарищей. А участник кружка Герцена и Огарева Н. М. Сатин, находившийся в Ставрополе, писал, что каждый из декабристов, свидетель тех событий, казался нам или героем, или жертвой грубого деспотизма.

Ставрополь во времена декабристов был административным и военным центром Кавказской линии и Черноморья. Через Ставрополь проходил Большой Черкасский тракт, соединивший его с Москвой, поэтому ссыльные декабристы посещали город по служебной и иной надобности, проживали здесь.

В память о декабристах в Ставрополе возле Краевого центра развития творчества детей и юношества имени Ю. А. Гагарина (Дворец Гагарина) оборудовали сквер. Их именем названа улица на Ташле (микрорайон в Ставрополе, названный от одноимённой речки). По ней в своё время проходил Черниговский полк мятежников-декабристов. В городе именами декабристов названы улица Пестеля, переулки Рылеева, Бестужева, Каховского. Есть и улица Герцена (того самого, которого «разбудили» декабристы).

Но есть поныне горсть людей,
В дичи лесов, в дичи степей;
Они, увидев падший гром,
Не перестали помышлять
В изгнание дальнем и глухом,
Как вольность пробудить опять;
Отчизны верные сыны
Ещё надеждою полны:
Так, меж грядями темных туч,
Сквозь слезы бури, солнца луч

Увеселяет утром взор
И золотит туманы гор.

Из поэмы М. Ю. Лермонтова
«Последний сын вольностей»

Поэт Владимир Соколовский и декабристы

На территории Ставропольского строительного техникума в XVIII – XIX вв. находилось Варваринское кладбище и Варваринская церковь, где были похоронены многие из отцов-основателей города, а позднее солдаты и офицеры, погибшие во время Кавказской войны, ссыльные участники декабристского восстания 1825 года, представители известных в городе купеческих семей, представители духовенства и интеллигенции.

Одним из тех, кто нашёл свой последний приют на Варваринском кладбище, был поэт Владимир Игнатьевич Соколовский (1808 – 1839 гг.).

Владимир Игнатьевич Соколовский — русский поэт и писатель «известный тем, что неизвестен». Его творчество было надолго забыто. Дореволюционные сведения о его жизни скудны и противоречивы.

А. И. Герцен пишет: «Соколовский, автор «Мироздания», «Хеверы» и других довольно хороших стихотворений, имел от природы большой поэтический талант, но не довольно дико самобытный, чтоб обойтись без развития, и не довольно образованный, чтоб развиться. Милый гуляка, поэт в жизни, он вовсе не был политическим человеком. Он был очень забавен, любезен, весёлый товарищ в весёлые минуты, *bon vivant* (любитель хорошо пожить), любивший покутить — как мы все... может, немного больше».

Знакомство с декабристами повлияло на творчество Владимира Соколовского, так как восстание декабристов и отношение Николая I к бунтовщикам произвели на поэта неизгладимое впечатление. В пылу негодования Соколовский написал стихотворение «Русский император» о смерти Александра I и воцарении Николая I, начинавшееся словами:

Русский император
В вечность отошёл,
Ему оператор
Брюхо распорол.

Соколовский не был участником декабристского движения в строгом смысле; его личные связи, литературная деятельность и политические взгляды сближали его с кругом вольнолюбиво настроенной молодёжи и ссыльных декабристов. Его арест и последующее заключение в Шлиссельбургскую крепость были связаны как с литературными произведениями, так и с контактами с политическими заключёнными.

Члены краеведческого кружка Ставропольского строительного техникума встретились с исследователем его творчества писателем-краеведом Виктором Николаевичем Кравченко, который является частым гостем в техникуме. Он рассказал о творчестве поэта и подарил книгу о нем. Мы воспроизведём некоторые главы из неё.

Владимир Игнатьевич Соколовский
(1808-1839)

Едва ли в истории нашей литературы сыщется имя поэта, спокойно и счастливо одолевшего свой земной путь и обошедшегося без потерь в житейских бурях. Тем более, если поэт отмечен не только талантом, но и наделён гражданским мужеством и развитым нравственным чувством. Не стала исключением в этом смысле и судьба замечательного русского поэта В. И. Соколовского, чьи произведения волновали читающую публику в 30-е годы девятнадцатого века. На его долю выпало немало тяжких испытаний: арест, одиночное заключение в Шлиссельбургской крепости, ссылка, несчастная любовь, болезни, безвременная смерть... Яркая, одарённая личность и поэтические творения, обещавшие в дальнейшем полное развитие таланта, — все это оставило глубокий след и в душах современников поэта, и в истории отечественной словесности. Отзывы о личности и произведениях Соколовского мы найдём у В. А. Жуковского, А. И. Герцена, Н. А. Добролюбова. Судьба

обошлась жестоко с поэтом и после его кончины: могила Соколовского не сохранилась, творения не переиздавались, имя постепенно забывалось...

Известно, что в 1839 году судьба привела Соколовского в Ставрополь, здесь же окончил он свой земной путь. Это единственный российский поэт XIX века, чей прах покоится в ставропольской земле, однако, как обоснованно замечает исследователь, «сегодня в Ставрополе ничто не напоминает о поэте Соколовском. Нет могилы, нет Варваринского кладбища, нет никакого мемориального знака. Мы находим имя поэта только в энциклопедиях, справочниках...» Явную историческую несправедливость необходимо исправить. Это важно и для памяти Соколовского, и для нас, его дальнейших потомков, ибо без памяти о прошлом нет и надежды на достойное будущее.

Н. В. Маркелов,

Главный хранитель Государственного музея-заповедника

М. Ю. Лермонтова, г. Пятигорск

С. Г. Сафарова,

Директор Государственного музея-заповедника

М. Ю. Лермонтова¹.

«... Память о Соколовском

совершенно необходимо восстановить и поддержать»

В. И. Соколовский писал много, печатался активно, и люди, близкие ему, старались поддержать его как поэта, в том числе и морально, потому что он был тяжело болен. Известность его была достаточно широкой, тематика поэзии и созданные им персонажи – своеобразны. С другой стороны, Соколовский, безусловно, был поэтом «второго ряда», если сравнивать его произведения с созданиями великих современников: Пушкина, Лермонтова, Тютчева, Баратынского. Но и сегодня не утратили своего значения лирика и поэмы, в которых В. И. Соколовский обращается к высоким философским категориям, к

¹ В. И. Соколовский «Ни разу счастьем я не был упоен...»

библейским материалам, воплощая их в художественных образах. Порою это выражалось в формах-клише, поэтому Белинский, которому трудно отказать в верности эстетических оценок, называя Соколовского «великороссийским пиитом», весьма сдержанно отзывался о художественных достоинствах его произведений.

Но это только ещё раз доказывает необходимость современного осмысления и историко-функционального изучения наследия В. И. Соколовского. Для Ставропольского края, ставропольской культуры это тем более важно, что со Ставрополем поэт был связан биографически: здесь прошли его последние дни, здесь он похоронен.

«Опыт духовного стихотворения», «Мироздание», драматическая поэма «Альма», поэма «Хеверь», лирика, в которой запечатлён духовный облик молодого поколения декабристкой и постдекабристской эпохи, – все это существенно дополняет наше представление о культуре и литературе 1820 - 1830-х годов, помогает понять и осмыслить социокультурный контекст, в котором развивалось творчество писателей-классиков – М. Ю. Лермонтова, прежде всего. О Соколовском необходимо говорить с позиции значения историко-литературного факта, т. е. признать уместным старания к возрождению его наследия.

В. М. Головки,
Зав. кафедрой истории русской и зарубежной
литературы Ставропольского государственного
университета, доктор филологических наук,
профессор, член Союза российских писателей².

В 1838 году Соколовский был переведён по болезни в Ставрополь. В. Кравченко пишет: «О времени прибытия Соколовского в Ставрополь надо сказать отдельно. И вот почему.

² В. И. Соколовский «Ни разу счастьем я не был упоен...»

С начала 1960-х годов в местной краеведческой литературе сложилось устойчивое мнение, что поэт прибыл в Ставрополь в конце февраля – начале марта. Но его тогда не было в городе...

Как ехал и куда заезжал поэт по дороге на Кавказ, – неизвестно. Зато документы, хранящиеся в Ставропольском государственном архиве, дают абсолютно точное время приезда В. Соколовского – 18 мая. Квартирует он в доме комиссионера Ахачинского, вблизи бывшей крепости. Он приезжает безнадежно больным.

Соколовский так слаб, что сам лично явиться во врачебную управу не может. В начале июня поэта отправляют в Пятигорский военный госпиталь.

Вернувшись в Ставрополь, он «как не совершенно выздоровевший был отправлен в заведение Кавказского приказа общественного призрения и там во вторник, 17 октября, умер». Прожил он на свете всего 31 год.

19 ноября 1839 года «Санкт-Петербургские ведомости» поместили краткое извещение: «17 октября скончался в Ставрополе (Кавказском) известный русский поэт В.И. Соколовский...»

Несмотря на короткую жизнь, он оставил заметный след в русской литературе и остаётся фигурой, связанной с эпохой декабристов через личные и творческие связи.

В декабре 2025 года отмечается 200 лет выступления декабристов на Сенатской площади (1825 – 2025 гг.). Члены краеведческого кружка планируют провести классные часы, посвящённые творчеству поэту.

Кружковцы всячески поддерживают инициативу Виктора Николаевича Кравченко по переименованию улицы, носящей имя Розы Люксембург, несомненно, видного деятеля мирового социал-демократического движения, но никакого отношения к городу Ставрополю не имевшего, в улицу Владимира Соколовского, поэта, похороненного на ставропольской земле.

Заключение

Восстание декабристов, произошедшее 14 декабря 1825 года, остаётся значимым событием в истории России, влияние которого ощущается и спустя 200 лет. Так взгляды декабристов и Конституция Российской Федерации 1993 года связаны через идеи модернизации государственного устройства, защиты прав человека и ограничения власти. Хотя проекты декабристов («Конституция» Н. Муравьева и «Русская правда» П. Пестеля) не были реализованы, они заложили основы для будущих реформ и повлияли на развитие конституционных идей в России. Идеи свободы, равенства и конституционного правления, за которые выступали декабристы, остаются важными и в современном мире, где сегодня выстраивается новый миропорядок. Приходит конец гегемонии Запада во главе с США, мир становится многополярным.

Восстание декабристов — это не только историческое событие, но и важный культурный и идеологический феномен, который продолжает влиять на общественное сознание и дискуссии о пути развития России. Его изучение позволяет лучше понять корни современных политических и социальных процессов. Это необходимо, так как на сегодняшний день Россия является одной из ведущих стран мира, защищающей свой национальный суверенитет в противостоянии коллективному Западу.

Список источников и литературы

1. Асриянц, Г. Г. История. Часть 1 : учебное пособие. — Ставрополь : СГУ, 1997. — 162 с.
2. Безелянский, Ю. К. От Рюрика до Ельцина : Календарь рос. истории / Юрий Безелянский. — Москва : Физкультура и спорт, 1993. — 351,[1] с.; 22 см.; ISBN 5-278-00565-3 : Б. ц.
3. История России [Текст] : учебное пособие. В 2-х т.Т.1 / М.М.Горинов, А.А.Горский и др. - Москва : Владос, 1995. - 256 с. - Б. ц.
4. История России с древности до наших дней [Текст] : пособие для поступающих в вузы / М. М. Горинов [и др.] ; ред. М. Н. Зуев. - Москва : Высшая школа, 1995. - 431 с. - Б. ц.
5. Кислицын С.А. История России в вопросах и ответах. Учебное пособие. — Ростов н/Д, издательство «Феникс» 1999 — изд. 2-е испр. и доп. — 704 с.
6. Ленин, В. И. Памяти Герцена [Текст] — Москва : Политиздат, 1976. — 15 с.
7. Нечкина, М. В. Декабристы — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Наука, 1982. — 183 с. : схем., 8 л. ил. : 19 см — (Сер. "Страница истории нашей Родины").
8. Пособие по истории СССР для подготовительных отделений вузов : [В 2-х ч.]. Ч. 1 / [А. С. Орлов, В. А. Георгиев] / 22 см. — М. : Высш. шк., 1984.— Москва : Высш. шк., 1984. — 351 с.
9. Сахаров, А. Н. История России с древнейших времён до наших дней. т. 2: Т. 2. — 2008. — 718 с.; ISBN 978-5-392-00085-2.
10. Соколовский, В. И. «Ни разу счастием я не был упоен...» — Ставрополь : ЮРКИТ, 2001. — 144 с., [8] л. ил. : ил., портр. : 21 см.; ISBN 5-87580-071-2.
11. Троицкий, Н. А. Лекции по русской истории XIX века [Текст] : Краткий курс : Учеб. пособие для сред. шк., гимназий, лицеев, вузов / Н. А. Троицкий. - Саратов : Слово, 1994. - 272 с. : ил. - ISBN 5-85571-082-3 : Б. ц.

Приложения

Заседания тайных революционных обществ



Руководители Южного и Северного обществ



Павел Иванович Пестель

П. И. Пестель (1793 – 1826 гг.) родился в Москве в семье крупного чиновника. В 1812 году стал участником Отечественной войны. В 1821 году был произведён в чин полковника.

В целях преобразования общества и государства он вступил в тайные союзы и в последствии стал организатором и главой Южного общества, для которого и создал «Русскую правду» в качестве теоретической программы дальнейших действий.

После подавления восстания П.И. Пестель был осуждён и приговорён к смертной казни.



Никита Михайлович Муравьев

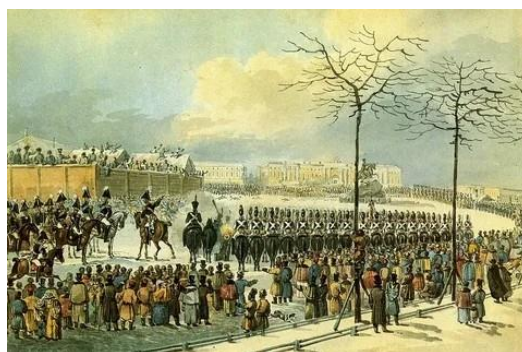
Н. М. Муравьев (1796 – 1843 гг.) был декабристом, женат на графине Чернышевой, последовавшей за ним в Сибирь. Был капитаном гвардейского генерального штаба.

Участник заграничных походов, один из основателей «Союза спасения» и «Союза благоденствия». Член Верховной думы и правитель Северного общества. Автор проекта «Конституции».

5 января 1826 следственной комиссией отнесён к первому разряду участников 14 декабря и верховным уголовным судом присуждён к смертной казни, заменённой ссылкой на каторжные работы.

Приговорён к 20 годам каторги. С 1827 года в Нерчинских рудниках, с 1835 на поселении в Иркутской губернии.

Восстание 14 декабря 1825 года на Сенатской площади в г. Санкт-Петербурге



Итоги и значение восстания декабристов

Декабристы, взошедшие на эшафот



Кондратий Фёдорович Рылев
(18.09.1795 — 13 (25).07.1826
гг.) — русский поэт и
общественный деятель.



Павел Иванович Пестель (при
рождении — Пауль Бурхард
Пестель) (24.06 (5.07).1793 —
13 (25).07.1826 гг.) —
руководитель Южного
тайного общества.



Сергей Иванович
Муравьев-Апостол (23.10
(3.11).1795 — 13
(25).07.1826) —
подполковник



Михаил Павлович Бестужев-Рюмин (4.06.1801
— 25.13.1826) — подпоручик Русской
императорской армии, декабрист, участник
Южного общества, один из руководителей
Васильковской управы и восстания
Черниговского полка.



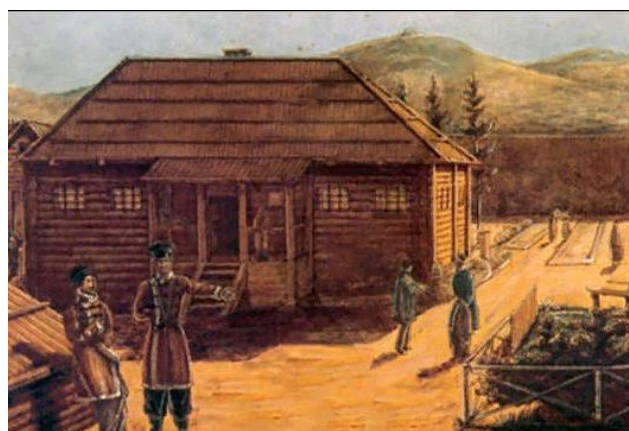
Пётр Григорьевич Каховский (1799 — 25.07
(6.08).1826 — дворянин из рода Каховских,
поручик, участник движения декабристов,
член Северного тайного общества.



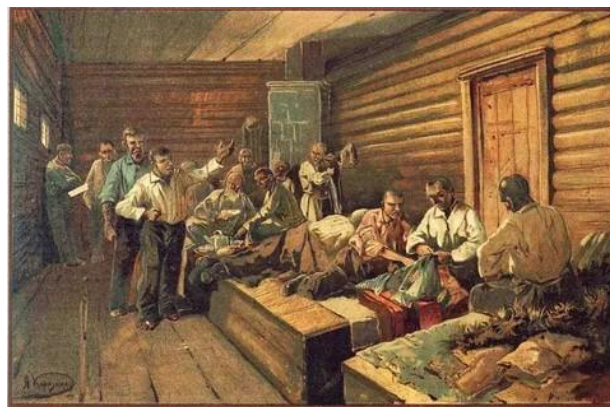
Казнь декабристов



Декабристы на каторге



В Читинском остроге. Рисунок декабриста
Н. Репина



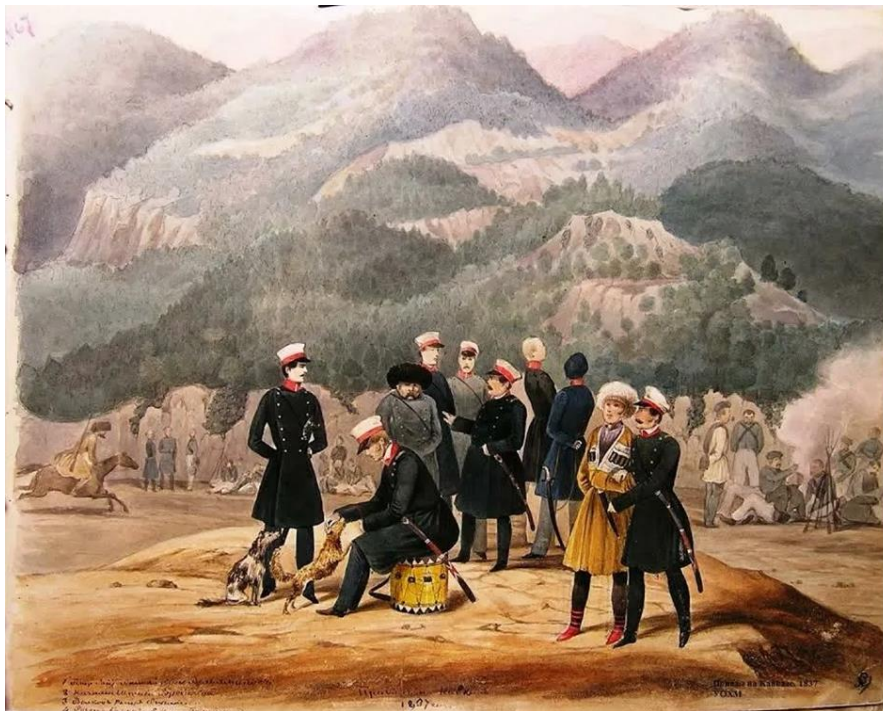
Декабристы. Жизнь после приговора

Мостовая старого Ставрополя

В ходе работ по благоустройству сквера Декабристов в Ставрополе под слоем современного асфальта вскрылся фрагмент исторической мостовой из плит ракушечника. Сквер разбит на месте, где существовало Варваринское кладбище – одно из самых первых в Ставропольской крепости, основанной в 1777 году. Там были похоронены многие из отцов-основателей города, а позднее – солдаты и офицеры, погибшие во время Кавказской войны, ссыльные участники декабрьского восстания 1825 года, представители известных в городе купеческих семей, представители духовенства и интеллигенции. Вполне вероятно, что обнаруженная мостовая была уложена в начале XIX века или еще раньше. Использовать Варваринское кладбище перестали еще до революции. Позднее оно было заброшено и частично застроено жилыми домами, а стоявшая рядом Варваринская церковь – снесена. Сейчас работы в сквере Декабристов полностью остановлены, администрация города обсуждает возможность сохранения кусочка исторического Ставрополя.



Статья в журнале «Загадки истории» №23 2020 год.
Рубрика «Археологи сообщают»



Декабристы на Северном Кавказе



Здание Дворца культуры имени
Ю. Гагарина



Сквер Декабристов, расположенный напротив
Дворца культуры имени Ю. Гагарина

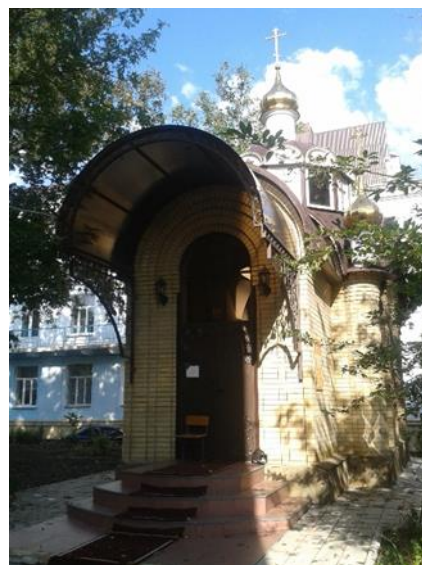
Поэт Владимир Игнатьевич Соколовский (1808 – 1839 гг.)



Владимир Игнатьевич Соколовский
(1808 – 1839 гг.)



Краевед В. Н. Кравченко



Церковь Св. Великомученицы Варвары
на территории Ставропольского строительного техникума

Конституция Российской Федерации 1993 год



«Российская Федерация — Россия есть демократическое федеративное правовое государство с республиканской формой правления». Раздел первый. Глава 1. Статья 1, часть 1.

«Человек, его права и свободы являются высшей ценностью. Признание, соблюдение и защита прав и свобод человека и гражданина — обязанность государства». Раздел первый. Глава 1. Статья 2.

«Носителем суверенитета и единственным источником власти в Российской Федерации является её многонациональный народ». Раздел первый. Глава 1. Статья 3, часть 1.

Из Конституции Российской Федерации

Содержание

Пояснительная записка	4
План проведения открытого внеурочного мероприятия.....	6
Введение	10
Предпосылки появления тайных революционных обществ.....	10
Южное и Северное общества	13
Восстание 14 декабря 1825 года	16
Итоги и значение восстания декабристов.....	20
Декабристы на Северном Кавказе (г. Ставрополь).....	21
Поэт Владимир Соколовский и декабристы.....	23
Заключение.....	28
Список источников и литературы	29
Приложения	30

