

ФОРМИРОВАНИЯ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Магомедов М.М.

учитель математики и информатики

МОУ «СОШ №10»

Новоселицкого муниципального округа

Главная задача школы - стремиться подготовить ученика, человека способного быть успешным в постоянно меняющемся мире.

Моя главная цель, как учителя математики, обучить обучающихся добывать знания, умения, навыки и применять их в практических ситуациях. А также воспитать человека, умеющего анализировать прочитанное, самостоятельно оценивать факты, явления, события и на основе приобретенных знаний формировать свой взгляд на мир. Одним словом, формировать личность, которая не боится мыслить.

Все методы, используемые педагогом, должны быть ориентированы на развитие познавательной, мыслительной активности, которая в свою очередь направлена на отработку, обогащение знаний каждого обучающегося, формирование его функциональной грамотности.

Проблема современной школы – утрата многими обучающимися заинтересованности к учению. Почему это происходит? Факторы этого неблагоприятного явления неоднозначны:

- перегруженность одинаковым учебным материалом;
- несовершенство методов, способов и форм организации учебного процесса;
- ограниченные способности для творческого самоуправления.

Одним из факторов, способствующих повышению качества обучения обучающихся, является освоение учителями современных педагогических технологий с последующим введением в учебно - воспитательный процесс. Учитель - главная движущая сила качественного образования. Качество

образования - это процесс постоянного совершенствования. И повышение качества образования - одна из основных задач.

Добиваться качества обучения учителю поможет высокая степень самостоятельности, инициативности, развитие социальных навыков, сформированность умения добывать знания и применять их на практике, развитие творческих способностей. Чувство свободы выбора делает обучение сознательным, продуктивным и более результативным.

Они включают в себя следующие технологии:

- технология проблемного обучения;
- технология проектного обучения;
- интерактивные технологии;
- игровые технологии.

1. Технология проблемного обучения. Успешность проблемного обучения обеспечивается общими усилиями учителя и обучаемых.

Основной дидактический прием – создание проблемной ситуации, имеющей форму познавательной задачи. Познавательные задачи должны быть доступны по своей трудности, учитывать познавательные возможности обучаемых, находиться в русле изучаемого предмета и быть значимыми для усвоения нового материала.

Функция обучающихся - не просто переработать информацию, а активно включиться в открытие неизвестного для себя знания.

Основная задача преподавателя - не столько дать информацию, сколько приобщить учащихся к объективным противоречиям развития научного знания и способам их разрешения. В сотрудничестве с преподавателем учащиеся «открывают» для себя новые знания, познают теоретические особенности отдельных предметов. Эффективными проблемными методами являются диалогические методы: побуждающий и подводящий диалоги.

2. Метод проектного обучения представляет собой развитие идей проблемного обучения. Отличительной особенностью проектной технологии является наличие значимой социальной или личной проблемы ученика,

которая требует интегрированного знания, исследовательского поиска решений, проектной деятельности. Роль педагога - это роль куратора, советника, наставника, но не исполнителя.

Цель проектного обучения: овладеть совместными умениями и навыками в течении творческой самостоятельной работы, а также развить социальное сознание.

3. Интерактивная технология - это такая организация процесса обучения, которая основана на прямом взаимодействии обучающихся с окружающей информационной средой. Опыт обучающегося – это центральный активатор учебного познания, учебное окружение выступает как реальность, в которой обучающийся находит для себя область осваиваемого опыта.

Ведущий метод – общение. Организационная форма – обучение в содружестве, работа в парах, в группах, учебный диалог, учебная дискуссия.

4. Игровые технологии строятся как образование, охватывающее определенную часть учебного процесса и объединенное общим содержанием, сюжетом, персонажем. При этом игровой сюжет развивается одновременно основному содержанию обучения, помогает активизировать учебный процесс, усваивать ряд учебных элементов.

Одним из существенных слагаемых динамики учебного процесса, активизации познавательной деятельности, развития самостоятельности и формирования широких познавательных интересов у школьников является дидактическая игра.

Игра – это частичка детской жизни. В игре ребенок действует не по принуждению, а по внутреннему побуждению. Цель игры – сделать напряженный, серьезный труд занимательным и интересным для учащихся.

Компьютерные технологии создают большие возможности активизации познавательной деятельности. Информационные технологии помогают отправиться в различные «путешествия», в которых ученики превращаются в

пытливых искателей знаний. Работа с компьютером вызывает у детей повышенный интерес и усиливает мотивацию обучения. Использование компьютерных технологий создает возможность доступа к современной, свежей информации, осуществления «диалога» с источником знаний, к новой форме оценки знаний. Средства мультимедиа позволяют обеспечить наилучшую, по сравнению с другими техническими средствами обучения, реализацию принципа наглядности. Успешность, как один из основных мотивов, обеспечивается тем, что компьютерные программы позволяют сделать обучение интересным и разнообразным по форме.

Таким образом, включение в урок приемов, которые делают процесс обучения интересным и занимательным, создаёт у детей бодрое рабочее настроение, облегчает преодоление трудностей в усвоении учебного материала. Разнообразные игровые действия, в ходе которых решается та или иная умственная задача, поддерживают и усиливают интерес детей к учебному предмету. Увлечшись, дети не замечают, что учатся. Даже самые пассивные из детей включаются в процесс учения с огромным желанием, прилагая все усилия. Детям нужен успех. Степень успешности во многом определяет наше отношение к миру, самочувствие, желание работать, узнавать новое.

Однако следует заметить, что в выборе форм проведения уроков нужна мера, потому что обучающиеся привыкают к необычным способам работы, теряют интерес и успеваемость заметно понижается. В общей системе место нетрадиционных уроков должно определяться самим учителем в зависимости от условий содержания материала, конкретной ситуации и индивидуальных особенностей самого учителя.

Повышение качества обучения зависит от личности учителя, от его желания “сделать свою работу в школе максимально эффективной. И пусть от нашего с вами труда мир станет лучше, а наши ученики займут достойное место в жизни”